FUNDACIÓN CELESTIN FREINET RINCÓN

PLANEACIÓN - VALORACIÓN PEDAGOGICA

FECHA:01/10/2024	PROFESIONAL RESPONSABLE: NELSY NUBIA VALERO CAGUA	NIVEL: PARVULOS 4	PAG 1 DE 2

PROPÓSITO DE LA SEMANA: Proporcionar una experiencia integral que abarque aspectos de salud, la seguridad, la expresión artística y el desarrollo motor, en un entorno seguro y motivador que apoye el crecimiento de los niños y niñas de manera lúdica y educativa.

OBJETIVO ESPECÍFICO: Promover la salud bucal integral a través de las diversas estrategias pedagógicas y escenarios donde se llevara a cabo el tema el "Cepillatón" un evento lúdico que fomente hábitos de higiene oral en las niñas y los niños, sensibilizando desde las familias sobre la importancia del cepillado diario, la correcta técnica de cepillado y el uso de hilo dental, con el fin de reducir la incidencia de caries y enfermedades periodontales y contribuir al bienestar general de las niñas y los niños.

ACTIVIDAD RECTORA / EJES DE TRABAJO	DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDAD	RECURSOS
Comunicación Arisirtica	Damos la bienvenida a los niños y niñas del nivel de Párvulos 4 a un nuevo día lleno de experiencias significativas en el jardín infantil. Al llegar al espacio pedagógico, la profesional esta personificada del doctor muelitas y les dispondrá la canción titulada CHIKI TIME", de esta manera acercándolos al tema a desarrollar, se les pedirá que se ubiquen en las mesas de trabajo donde encontraran palos de paleta. Seguido a esta actividad nos dirigimos al baño para realizar rutina de hábitos de higiene para luego desplazarnos al comedor para recibir las nueves reforzadas. A continuación, los niños y niñas junto con la profesional se dirigirán al aula pedagógica, donde encontrarán ambientado de consultorio odontológico para el desarrollo de la experiencia, en este momento el doctor muelitas ''la profesional'' les explicara la importancia del cepillado de dientes y el uso correcto de los implementos de higiene oral, mientras que los niños y niñas interactuaran con los recursos disponibles que encontraran en este espacio creados en material reutilizable por las familias como lo son bocas, cepillos, seda dental y crema Colgate , seguido pasaran a otro espacio donde se llevara a cabo una obra teatral, allí unos de los niños y niñas serán los protagonistas de esta linda historia, donde estarán personificados de muelitas, boquitas y odontólogos, Luego se organizarán para realizar rutina de hábitos de higiene y nos desplazamos al comedor para recibir el almuerzo, seguido a esto realizamos cepillado de dientes, control de esfínteres y nos disponemos para tomar un descanso reparador; el espacio estará ambientado con música de relajación mientras toman el descanso la profesional ubica las colchonetas y hace entrega a cada uno su almohada y su cobija, transcurrido el tiempo del descanso la profesional los invitara a despertar para dirigirnos al baño para realizar rutina de hábitos de higiene y control esfínteres nos desplazamos comedor para tomar las onces, seguida de esto nos dirigimos al aula pedagógica; la profesional ubicara en la mesa domino, mientras se realizan acciones de cuidado calificado para luego dirigirse a sus casas	Sonido Atuendos
Literatura Comunicación no verbal La expresión visual		Espacio Mesas Sillas Muelitas y cepillos de dientes en material reutilizable
		Escenario Cepillos y crema Escenario Cepillos y crema
R. DEL SERVICIO	MARICELA ROJAS TORRES	

FUNDACIÓN CELESTIN FREINET RINCÓN

PLANEACIÓN - VALORACIÓN PEDAGOGICA

FECHA:01/10/2024	PROFESIONAL RESPONSABLE: NELSY NUBIA VALERO CAGUA	NIVEL: PARVULOS 4

Los niños y niñas del nivel ingresan al espacio pedagógico, donde se encuentran con la profesional que esta personificada del doctor muelitas y de música de fondo se escucha la canción titulada "CHIKI TIME". Seguido a esta actividad nos dirigimos al baño para realizar rutina de hábitos de higiene para luego desplazarnos al comedor para recibir las nueves reforzadas.

Enseguida, los niños y niñas junto con la profesional nos dirigimos al aula pedagógica, donde previamente se ambientó el espacio de consultorio odontológico para el desarrollo de la experiencia, en este momento la profesional caracterizada por el doctor muelitas les explico la importancia del cepillado de dientes y el uso correcto de los implementos de higiene oral, mientras que los niños y niñas interactúan con los recursos disponibles que encontraron en este espacio creados en material reutilizable por las familias como lo son bocas, cepillos, seda dental y crema Colgate. A medida que se presentaban los diferentes elementos de higiene bucal (cepillo, pasta dental, hilo dental y enjuague), muchos de los niños comenzaron a señalar y nombrar algunos de estos objetos, demostrando que reconocían algunos de ellos. Algunos incluso compartieron espontáneamente sus experiencias, diciendo frases como Anne "yo uso ese" o Eimmy "mi mamá me cepilla".

Después de la lectura, los niños participaron activamente en la identificación de los objetos reales. Mostraron especial interés en manipular los cepillos de dientes y practicar los movimientos de cepillado que se describieron en el cuento. Aunque algunos niños necesitaban más orientación, la mayoría seguía las instrucciones con entusiasmo, imitando los gestos de los personajes del cuento.

Al comenzar la lectura, los niños estuvieron atentos y curiosos, mirando las ilustraciones y escuchando con atención cada detalle del relato. Después de la lectura, los niños y niñas participaron activamente en la identificación de los objetos reales. Mostraron especial interés en manipular los cepillos de dientes y practicar los movimientos de cepillado que se describieron en el cuento. Aunque algunos niños y niñas como Mia, Liam, Keylin necesitaban más orientación, la mayoría seguía las instrucciones con entusiasmo, imitando los gestos de los personajes del cuento.

En general, la actividad no solo logró que los niños identificaran los elementos de la higiene bucal, sino que también promovió el desarrollo de habilidades motoras finas al sostener y manipular los cepillos. Además, se reforzaron hábitos de higiene en un ambiente lúdico y educativo.Luego nos organizamos para realizar rutina de hábitos de higiene y nos desplazamos al comedor para recibir el almuerzo, seguido a esto realizamos cepillado de dientes, control de esfínteres y nos disponemos para tomar un descanso reparador; el espacio estuvo ambientado con música de relajación mientras toman el descanso la profesional ubica las colchonetas y hace entrega a cada uno su almohada y su cobija, transcurrido el tiempo del descanso la profesional los invita a despertar para dirigirnos al baño para realizar rutina de hábitos de higiene y control esfínteres nos desplazamos comedor para tomar las onces, seguida de esto nos dirigimos al aula pedagógica; la profesional ubica en la mesa dominó, mientras se realizan acciones de cuidado calificado para luego dirigirse a sus casas

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Las estrategias usadas en la actividad fueron apropiadas ya que se tuvo en cuenta el nivel de desarrollo de los niños y niñas.

FUNDACIÓN CELESTIN FREINET RINCÓN

PLANEACIÓN - VALORACIÓN PEDAGOGICA

FECHA:02/10/2024	PROFESIONAL RESPONSABLE: NELSY NUBIA VALERO CAGUA	NIVEL: PARVULOS 4	PAG 1 DE 2

OBJETIVO ESPECÍFICO: Participar en el simulacro de evacuación Distrital con los niños y niñas de Párvulos 4 con el fin de afianzar los aprendizajes en autoprotección, salida segura, identificación del punto de encuentro y toma de decisiones en emergencias.

ACTIVIDAD RECTORA EJES DE TRABAJO	DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDAD	RECURSOS
Comunicación verbal/ Juego	Damos la bienvenida a los niños y niñas del nivel de Párvulos 4, a un nuevo día lleno de experiencias significativas en el jardín infantil. Al llegar al espacio pedagógico, se les pedirá que se ubiquen en las mesas de trabajo donde encontraran plastilina casera. Seguido a esta actividad nos dirigimos al baño para realizar rutina de hábitos de higiene para luego desplazarnos al comedor para recibir las nueves reforzadas. A continuación, los niños y niñas junto con la profesional se dirigirán al aula pedagógica; se organizan en forma de círculo en donde van a recordar	Juegos de mesa música instrumental medio electrónico|
Exploración del medio que lo rodea/ El cuerpo en movimiento como medio de expresión	la actividad desarrollada la semana pasada sobre el simulacro de evacuación, aquí se pedirá que mencionen los pasos a seguir en caso de presentarse una emergencia: mantener la calma, colocar sus manos sobre la cabeza, dirigirse junto con sus compañeros y profesional al lugar seguro del salón y realizar el desplazamiento al punto de encuentro haciendo un tren. El día de hoy las niñas y niños van a participar en el simulacro distrital de evacuación programado para las 9: 00, al escuchar la alarma d emergencia se inicia con el desplazamiento hacia el punto de encuentro externo, en dónde al llegar la profesional realizará el conteo de los niños y niñas, la persona encargada de liderar la actividad del simulacro revisará las listas de asistencia, directorio telefónico, carnet de cada uno de los niños y niñas y socializará el tiempo de la evacuación, al finalizar este proceso se desplazan nuevamente al jardín infantil, en dónde se realizará la retroalimentación de la actividad mencionando las acciones positivas que se evidenciaron como las debilidades que se tuvieron y que se deben mejorar para un próximo ejercicio de evacuación. Luego se organizan para realizar rutina de hábitos de higiene y nos desplazamos al comedor para recibir el almuerzo, seguido a esto realizamos cepillado de dientes, control de esfínteres y nos disponemos para tomar un descanso reparador; el espacio estará ambientado con música de relajación mientras toman el descanso la profesional ubica las colchonetas y hace entrega a cada uno su almohada y su cobija, transcurrido el tiempo del descanso la profesional los invitara a despertar para dirigirnos al baño para realizar rutina de hábitos de higiene y control esfínteres nos desplazamos comedor para tomar las onces, seguida de esto nos dirigimos al aula pedagógica; la profesional ubicara en la mesa fichas de encaje, mientras se realizan acciones de cuidado calificado para luego dirigirse a sus casas	Punto de encuentro externo
Exploración del medio/ Comunicación oral		Cuentacuentos Medio tecnológico
R. DEL SERVICIO	MARICELA ROJAS TORRES	

FUNDACIÓN CELESTIN FREINET RINCÓN

PLANEACIÓN - VALORACIÓN PEDAGOGICA

FECHA:02/10/2024	PROFESIONAL RESPONSABLE: NELSY NUBIA VALERO CAGUA	NIVEL: PARVULOS 4

Los niños y niñas ingresan al espacio pedagógico, a medida que iban llegando se iban ubicando en las mesas de trabajo donde encontraron plastilina casera. Seguido a esta actividad nos dirigimos al baño para realizar rutina de hábitos de higiene para luego desplazarnos al comedor para recibir las nueves reforzadas.

A continuación, los niños y niñas junto con la profesional nos dirigimos al aula pedagógica; se les pidió que se organizaran en forma circular en donde recordamos el simulacro llevado a cabo la semana pasada, la profesional les pregunta que mencionen los pasos a seguir en el momento que escuchen la alarma de emergencia del jardin infantil donde Anne “refiere hacer un tren” Eimmy “no hay que correr”, Daysi “no saludar estamos en una emergencia”. Enseguida se les informa que debemos estar atentos al momento que suene la alarma para realizar la evacuación.

Durante el simulacro a nivel distrital, los niños y niñas mostraron diferentes reacciones frente a la actividad. La mayoría de ellos siguió las indicaciones de manera adecuada, manteniéndose atentos y curiosos sobre lo que estaba ocurriendo.

Antonella y Axel, por su parte, estuvieron dispersos durante el simulacro. Ambos mostraron dificultades para concentrarse en las instrucciones, estando más interesados en su entorno. Al salir al exterior, en lugar de seguir al grupo, se distrajeron al ver a un grupo de adolescentes y comenzaron a saludarlos, lo que hizo que el resto del grupo se dispersara también, desviándolos de la actividad principal. Este comportamiento evidencia la curiosidad natural de los niños y niñas de esta edad, que aún están desarrollando su capacidad de seguir instrucciones en situaciones menos estructuradas.

Sin embargo, tras ser guiados nuevamente por la profesional, lograron retomar el grupo y completar el simulacro.

Luego nos organizamos para realizar rutina de hábitos de higiene y desplazarnos al comedor para recibir el almuerzo, seguido a esto realizamos cepillado de dientes, control de esfínteres y nos disponemos para tomar un descanso reparador; el espacio estará ambientado con música de relajación mientras toman el descanso la profesional ubica las colchonetas y hace entrega a cada uno su almohada y su cobija, transcurrido el tiempo del descanso la profesional los invita a despertar para dirigirnos al baño para realizar rutina de hábitos de higiene y control esfínteres nos desplazamos al comedor para tomar las onces, seguido de esto nos dirigimos al aula pedagógica; la profesional ubico en la mesa fichas de encaje, mientras se realizan acciones de cuidado calificado para luego dirigirse a sus casas

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Teniendo en cuenta la valoración de la actividad de hoy, es necesario continuar realizando simulacros para que estos momentos de distracción que resaltan el dia de hoy y la importancia de reforzar los protocolos de seguridad con actividades lúdicas y recordatorios constantes, adaptados a su etapa de desarrollo.

FUNDACIÓN CELESTIN FREINET RINCÓN

PLANEACIÓN - VALORACIÓN PEDAGOGICA

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. BOGOTÁ

FECHA:03/10/2024	PROFESIONAL RESPONSABLE: NELSY NUBIA VALERO CAGUA	NIVEL: PARVULOS 4	PAG 1 DE 2

OBJETIVO ESPECÍFICO: Explorar la fauna del safari y fomentar la creatividad e imaginación de los niños y niñas de párvulos 4, a través de la pintura facial. Para potencializar sus habilidades comunicativas y cognitivas

ACTIVIDAD RECTORA / EJES DE TRABAJO	DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDAD	RECURSOS
Exploración Del Medio Experimentación Y Pensamiento Lógico	Damos la bienvenida a los niños y niñas del nivel de Párvulos 4 a un nuevo día lleno de experiencias significativas en el jardín infantil, a medida que van ingresando al aula se les pedirá que se ubiquen en el tapete de Fommy para disfrutar con las fichas de tubo. Seguido a esta actividad nos dirigimos al baño para realizar rutina de hábitos de higiene para luego desplazarnos al comedor para recibir las nueves reforzadas. A continuación, los niños y niñas junto con la profesional se dirigirán al aula pedagógica se organizarán se les Presentara imágenes de animales y permitiéndoles que cada niño y niña elija el que desea representar. Luego, realiza la pintura facial, estimulando su autoexpresión y creatividad. los niños y niñas exploraran el aula ambientada, utilizando sus sentidos (táctil, visual y auditivo) para interactuar con los materiales y el espacio. Al finalizar, se colocará la canción “Camino por la selva” de Luli Pampin. Animando a los niños y niñas a realizar los movimientos y acciones de los animales que han representado, promoviendo el desarrollo motor y la coordinación. Luego se organizarán para realizar rutina de hábitos de higiene y nos desplazamos al comedor para recibir el almuerzo, seguido a esto realizamos cepillado de dientes, control de esfínteres y nos disponemos para tomar un descanso reparador; el espacio estará ambientado con música de relajación mientras toman el descanso la profesional ubica las colchonetas y hace entrega a cada uno su almohada y su cobija, transcurrido el tiempo del descanso la profesional los invitara a despertar para dirigirnos al baño para realizar rutina de hábitos de higiene y control esfínteres nos desplazamos comedor para tomar las onces, seguida de esto nos dirigimos al aula pedagógica; la profesional ubicara en la mesa titeres, mientras se realizan acciones de cuidado calificado para luego dirigirse a sus casas.	Hojas, papel Kraft, , piedras, arena, palos
LITERATURA Desarrollar el lenguaje y gozar de experiencia comunicativas		Imágenes de los animales Pintas caritas de colores
JUEGO Interacciones armónicas		Bafle
R. DEL SERVICIO	MARICELA ROJAS TORRES	

FUNDACIÓN CELESTIN FREINET RINCÓN

PLANEACIÓN - VALORACIÓN PEDAGOGICA

FECHA:03/10/2024	PROFESIONAL RESPONSABLE: NELSY NUBIA VALERO CAGUA	NIVEL: PÁRVULOS 4

Los niños y niñas del nivel de Párvulos 4 ingresan al aula, a medida que iban llegando se ubicaron en el tapete de Fommy para disfrutar con las fichas de tubo, fortaleciendo el agarre de pinza, promoviendo la precisión de sus movimientos y estimulando la resolución de problemas. Seguido a esta actividad nos dirigimos al baño para realizar rutina de hábitos de higiene para luego desplazarnos al comedor para recibir las nueves reforzadas.

Enseguida, los niños y niñas junto con la profesional nos dirigimos al aula pedagógica donde la profesional les cuenta que el dia de hoy tendremos un taller de pintucaritas que serán animales de la selva, como introducción a la experiencia significativa que tendremos la próxima semana sobre “exploradores del safari”. En la actividad de pintacaritas de animales salvajes, los niños y niñas participaron de manera entusiasta y curiosa. Desde el principio, muchos mostraron interés por elegir el animal que querían ver representado en su rostro, como Anne, Axel,Fernanda,Emily,Eimmy; identificando especies como leones, tigres, jirafas y elefantes. La elección de sus animales preferidos fue un reflejo de sus gustos y de los conocimientos previos que ya tenían sobre la fauna salvaje.

Algunos niños y niñas como Sofía, Liam,Mia,Antonella expresaron emociones de alegría y risa al ver sus reflejos en el espejo una vez pintados, mientras que otros mostraron curiosidad por tocar las pinturas en sus rostro; Keylin se mostró inicialmente más reservada, observando a sus compañeros antes de animarse a participar. Esto dio lugar a un ambiente de confianza, ya que poco a poco fue sintiéndose más segura para permitir que su cara fuera decorada.

La actividad no solo fomentó la creatividad y el autoconocimiento, sino que también promovió la interacción social, ya que los niños y niñas se divertían comparando sus caritas pintadas y comentando los detalles de cada animal. Las risas y expresiones de asombro marcaron la jornada, mientras algunos jugaban a imitar los sonidos de los animales que llevaban pintados como Axel y Cristopher.

Luego nos organizamos para realizar rutina de hábitos de higiene y nos desplazamos al comedor para recibir el almuerzo, seguido a esto realizamos cepillado de dientes, control de esfínteres y nos disponemos para tomar un descanso reparador; el espacio estuvo ambientado con música de relajación mientras toman el descanso la profesional ubico las colchonetas y hace entrega a cada uno su almohada y su cobija, transcurrido el tiempo del descanso la profesional los invita a despertar para dirigirnos al baño para realizar rutina de hábitos de higiene y control esfínteres nos desplazamos al comedor para tomar las onces, seguido a esto nos dirigimos al aula pedagógica; la profesional ubica en la mesa títeres, mientras se realizan acciones de cuidado calificado para luego dirigirse a sus casas.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: La actividad de pintucaritas no solo fue apropiada para su edad, sino que también respondió de manera eficaz a sus necesidades de exploración , autonomía y expresión creativa. Sin embargo un aspecto que debo tener en cuenta en futuras actividades es el manejo de la diversidad de reacciones sensoriales que puedan tener los niños y niñas, ya que algunos puedan sentir incomodidad con la pintura en la cara, por lo que ofrecerles opciones para participar de manera distinta (como pintar otras partes del cuerpo elegir no pintarse) puede hacer la actividad aún más inclusiva.

FUNDACIÓN CELESTIN FREINET RINCÓN

PLANEACIÓN - VALORACIÓN PEDAGOGICA

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. BOGOTÁ

FECHA:04/10/2024	PROFESIONAL RESPONSABLE: NELSY NUBIA VALERO CAGUA	NIVEL: PARVULOS 4	PAG 1 DE 2

OBJETIVO ESPECÍFICO: Desarrollar en los niños y las niñas sus habilidades motoras y socioemocionales, así como la capacidad para seguir por instrucciones mediante la interacción con los circuitos de obstáculos aprenderán la importancia de la preparación física y la superación de retos.

ACTIVIDAD RECTORA EJES DE TRABAJO	DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDAD	RECURSOS
Juego / Autonomía	Damos la bienvenida a los niños y niñas del nivel de Párvulos 4 a un nuevo día lleno de experiencias significativas en el jardín infantil. Al llegar al espacio pedagógico, al ingresar los invitara seguir al aula donde encontraran pelotas de variados colores y una sesta ubicada en la pared para que los niños y niñas realicen lanzamientos con sus manos tratando de introducirlas dentro y así hasta que llegue todo el grupo. Seguido a esta actividad nos dirigimos al baño para realizar rutina de hábitos de higiene para luego desplazarnos al comedor para recibir las nueves reforzadas.	Pelotas sesta
Exploración del medio Experimentar las posibilidades del cuerpo en movimiento	A continuación, los niños y niñas junto con la profesional se dirigirán al aula pedagógica, ubicara a los niños y niñas en círculo y realizara ejercicios de estiramiento informando al grupo que los estiramientos ayudan al cuerpo a relajarse y prevenir futuras lesiones seguidamente realizaran baile dirigido y libre. continuamos permitiendo que los niños y niñas se hidraten tomando agua mientras la profesional ambientara el aula con diversos obstáculos haciendo uso de material como gimnasio, aros, conos, sillas o mesas como túneles, colchonetas, lazos y música relajante de fondo para que los niños y las niñas por turnos pasen en distintas posiciones según indicaciones de la profesional (gateando, saltando ,corriendo, caminando etc.) también hacer competencias entre ellos por los diferentes obstáculos fortaleciendo sus habilidades motoras gruesas y capacidad de seguir instrucciones. se finaliza organizando todo el material en su lugar y permitiendo que los niños y niñas disfruten de un juego tranquilo con juegos de mesa fortaleciendo sus habilidades sociales. A continuación nos organizarnos para realizar rutina de hábitos de higiene y nos desplazamos al comedor para recibir el almuerzo, seguido a esto realizamos cepillado de dientes, control de esfínteres y nos disponemos para tomar el descanso reparador, la profesional ubica las colchonetas y hace entrega a cada uno su almohada y su cobija, transcurrido el tiempo del descanso la profesional los invita a despertar para dirigirnos al baño para realizar rutina de hábitos de higiene y control esfínteres luego nos desplazamos al comedor para tomar las onces, seguido a esto nos dirigimos al aula pedagógica; la profesional les proporciona fichas de encaje, mientras se realizan acciones de cuidado calificado para luego dirigirse a sus casas.	Gimnasio Aros Lazos Mesas Sillas Colchonetas Música Juegos de mesa.
Literatura / comunicación verbal		Humanos
R. DEL SERVICIO	MARICELA ROJAS TORRES	

FUNDACIÓN CELESTIN FREINET RINCÓN

PLANEACIÓN - VALORACIÓN PEDAGOGICA

FECHA:04/10/2024	PROFESIONAL RESPONSABLE: NELSY NUBIA VALERO CAGUA	NIVEL: PARVULOS 4

Los niños y niñas van ingresando al aula pedagógica donde encuentran pelotas de variados colores y una cesta ubicada en la pared para que realicen lanzamientos con sus manos tratando de introducirlas dentro y así hasta que llegue todo el grupo. Seguido a esta actividad nos dirigimos al baño para realizar rutina de hábitos de higiene para luego desplazarnos al comedor para recibir las nueves reforzadas.

A continuación, los niños y niñas junto con la profesional nos dirigimos al aula pedagógica, se les pidió que se ubicaran en círculo y la profesional pidió que la siguieran a realizar ejercicios de estiramiento, contándoles que los estiramientos ayudan al cuerpo a relajarse y prevenir futuras lesiones. En la actividad de atravesar obstáculos, los niños y niñas participaron con gran energía y entusiasmo. Desde el inicio, la emoción de enfrentarse a un nuevo desafío se reflejaba en sus rostros, como Axel, Eimmy,Liam, La disposición del espacio, con túneles, conos, cuerdas y pequeñas rampas, capturó su atención inmediatamente, y muchos de ellos se lanzaron con entusiasmo a explorar el recorrido sin dudar. Axel mostró una gran destreza al moverse rápidamente entre los obstáculos, sorteando las cuerdas y escalando las pequeñas rampas con confianza. Otros, en cambio, avanzan con mayor cautela como Liam y Keylin, evaluando cada paso y observando a sus compañeros antes de intentarlo. En estos casos, la profesional los acompañó para que completarán el circuito y les brindó la seguridad necesaria para seguir adelante. Durante la actividad, las risas y expresiones de logro se hicieron evidentes cada vez que un niño lograba completar una etapa. Los obstáculos se convirtieron en una oportunidad no solo para desarrollar habilidades motoras gruesas, como el equilibrio, la coordinación y la fuerza, sino también para fomentar la perseverancia y la confianza en sí mismos. Varios repetían el circuito una y otra vez, disfrutando de la experiencia de superación.

En general, la actividad de atravesar obstáculos fue un éxito, proporcionando a los niños y niñas una experiencia significativa de exploración, desarrollo físico y disfrute colectivo. La mezcla de desafío y juego les permitió no sólo divertirse, sino también adquirir mayor confianza en sus habilidades motoras y en su capacidad para resolver problemas.A continuación nos organizarnos para realizar rutina de hábitos de higiene y nos desplazamos al comedor para recibir el almuerzo, seguido a esto realizamos cepillado de dientes, control de esfínteres y nos disponemos para tomar el descanso reparador, la profesional ubica las colchonetas y hace entrega a cada uno su almohada y su cobija, transcurrido el tiempo del descanso la profesional los invita a despertar para dirigirnos al baño para realizar rutina de hábitos de higiene y control esfínteres luego nos desplazamos al comedor para tomar las onces, seguido a esto nos dirigimos al aula pedagógica; la profesional les proporciona fichas de encaje, mientras se realizan acciones de cuidado calificado para luego dirigirse a sus casas.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: La actividad de atravesar obstáculos no solo fue adecuada , sino que también proporcionó un aprendizaje integral de los niños y niñas. Uno de los aspectos valiosos de esta fue la posibilidad que que cada uno avanzara a su propio ritmo capacidad, respondió a sus necesidades e intereses, esta experiencia me invita a continuar diseñando actividades físicas que promuevan tanto el desarrollo corporal como la confianza

FUNDACIÓN CELESTIN FREINET RINCÓN

PLANEACIÓN - VALORACIÓN PEDAGOGICA

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. BOGOTÁ

FECHA: 7/10/2024	PROFESIONAL RESPONSABLE: NELSY NUBIA VALERO CAGUA	NIVEL: PÁRVULOS 4	

PROPÓSITO DE LA SEMANA: Fomentar el desarrollo integral de los niños y niñas de Párvulos 4 en un ambiente lúdico, seguro y colaborativo basada en el juego y la exploración que fortalezca tanto sus habilidades cognitivas, sociales, como su bienestar físico.

OBJETIVO ESPECÍFICO: Fomentar el interés y la curiosidad de los niños y niñas de Párvulos 4 por el mundo animal, especialmente los animales salvajes, a través de la exploración lúdica de sus hábitat y características.

ACTIVIDAD RECTORA / EJES DE TRABAJO	DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDAD	RECURSOS
Juego Relaciones lógico matemáticas	Iniciaremos la experiencia dando la bienvenida a los niños y niñas del nivel de Párvulos 4, Al llegar al espacio pedagógico, se les pedirá que se ubiquen en las mesas de trabajo donde encontraran palos de paleta de colores. Seguido a esta actividad nos dirigimos al baño para realizar rutina de hábitos de higiene para luego desplazarnos al comedor para recibir las nueves reforzadas. A continuación, los niños y niñas junto con la profesional se dirigirán al aula pedagógica, vestidos como pequeños exploradores. LA profesional les contara que vamos a vivir una aventura en un safari para conocer los animales de la selva y su hábitat. Les explicaremos que, como verdaderos exploradores, tendremos que estar atentos a encontrar huellas, descubrir animales y aprender sobre cómo se mueven y dónde viven. Y para ello debemos recorrer unas estaciones que previamente estarán ambientadas con cada una de las temáticas. **1. Rincón de las Huellas: "Busca la Huella"** Los niños y las niñas tendrán la misión de seguir las huellas que hay en el suelo para descubrir a qué animal pertenecen. A medida que avanzan por el camino de huellas, encontrarán pequeñas pistas hasta llegar a una imagen o figura del animal. Al encontrarlo, la profesional les contará brevemente sobre el animal. Los niños y niñas podrán comparar el tamaño de las huellas con sus manos o pies, estimulando así las habilidades motrices y la observación. **2. Rincón del Hábitat: "Conociendo el Hogar de los Animales"** En este espacio los niños y niñas aprenderán dónde viven los animales salvajes, con la ayuda de la profesional podrán explorar qué tipo de ambiente necesitan los animales para vivir y cómo se ven sus hogares. Después, la profesional les explicará aspectos básicos del hábitat (selva húmeda, sabana cálida, etc.) y qué animales viven en cada uno. **3. Rincón de Exploración: "La Aventura del Explorador"** Los niños y niñas se pondrán sus binoculares y sombreros para convertirse en verdaderos exploradores. Su tarea será "explorar" el aula en busca de animales escondidos, utilizando sus mapas. Podrán simular ser exploradores que recorren la selva buscando diferentes especies. Los docentes les darán pistas sobre dónde pueden estar escondidos los animales, y cada vez que encuentren uno, tendrán que contar algún detalle sobre él (con la ayuda de la profesional). **4. Rincón de Movimiento: "Moviéndonos como los Animales"**	Mesas Sillas Palos de paleta de colores
Exploración del medio Estrategia: Taller de juego Eje Explorar y descubrir el mundo a través de los objetos		Huellas Animales en 3d, peluches, imágenes Ambientación de selva Sombreros Binoculares Decoración para crear hábitats Billetes didácticos Cajas registradoras Recordatorios Parlante
Juego Relaciones lógico matemáticas Autonomía		Colchonetas Almohadas Cobijas Sillas Mesas Fichas de espuma

	saltar como canguros, caminar en cuatro patas como un león, balancearse como un mono, o estirarse como una jirafa. La profesional usará las imágenes y la música para guiar a los niños a moverse por el espacio, imitando los movimientos de los animales que encuentran. **5. Rincón de Juego: "La Tienda de los Recuerdos del Safari"** Los niños y niñas terminarán su aventura visitando una "tienda de recuerdos" del safari. Podrán comprar un pequeño recuerdo cómo y practicar el juego de roles, actuando como compradores y vendedores. Este rincón refuerza el concepto de la experiencia y les permite llevarse una "memoria" de su aventura. Al finalizar el recorrido por los rincones, nos reuniremos en un círculo para reflexionar sobre lo que más les gustó de su aventura como exploradores del safari. Cada niño y niña podrá compartir su experiencia, y juntos cantaremos una canción sobre los animales que conocimos en la selva, para terminar con una despedida animada. Luego se organizarán para realizar rutina de hábitos de higiene y nos desplazamos al comedor para recibir el almuerzo, seguido a esto realizamos cepillado de dientes, control de esfínteres y nos disponemos para tomar un descanso reparador; el espacio estará ambientado con música de relajación mientras toman el descanso la profesional ubica las colchonetas y hace entrega a cada uno su almohada y su cobija, transcurrido el tiempo del descanso la profesional los invitara a despertar para dirigirnos al baño para realizar rutina de hábitos de higiene y control esfínteres nos desplazamos comedor para tomar las onces, seguida de esto nos dirigimos al aula pedagógica; la profesional ubicara en la mesa fichas de espuma, mientras se realizan acciones de cuidado calificado para luego dirigirse a sus casas.	
R. DEL SERVICIO	MARICELA ROJAS TORRES	

FUNDACIÓN CELESTIN FREINET RINCÓN

PLANEACIÓN - VALORACIÓN PEDAGOGICA

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

BOGOTÁ

FECHA:7/10/2024	PROFESIONAL RESPONSABLE: NELSY NUBIA VALERO CAGUA	NIVEL: PÁRVULOS 4

Los niños y niñas ingresan al espacio pedagógico, a medida que iban llegando se iban ubicando en las mesas de trabajo donde encontraron palos de paleta de colores. Seguido a esta actividad nos dirigimos al baño para realizar rutina de hábitos de higiene para luego nos desplazamos al comedor para recibir las nueves reforzadas.

A continuación, los niños y niñas junto con la profesional nos dirigimos al aula pedagógica, cada uno venía personificado de exploradores, la profesional les pide que se ubiquen de forma circular para observar el traje de cada uno incluyendo el de la profesional, seguido de esto se les explica que el dia de hoy van a vivir una aventura en un safari para conocer los animales de la selva y su hábitat. Se les explicó que, como verdaderos exploradores, tendremos que estar atentos a encontrar huellas, descubrir animales y aprender sobre cómo se mueven y dónde viven. Y para ello debemos recorrer unas estaciones que previamente estarán ambientadas con cada una de las temáticas. En la experiencia significativa "Exploradores del safari", los niños niñas estuvieron muy emocionados desde el momento en que llegaron personificados como exploradores con sus respectivos animales hechos en material reutilizable en 3D. La actividad de "buscando las huellas" cada uno haciendo uso de sus binoculares para encontrarlas e identificar a qué animal pertenecen, Axel, cristopher, Keylin estaban tan centrados en la búsqueda de huellas que seguían una a una hasta llegar al animal que le correspondian, Axel identificó a cada uno de los animales allí expuestos como rinocerontes, osos, tigres, jirafas, leones, monos.esta actividad fue especialmente divertida para ellos, ya que demostraron gran curiosidad al seguir las pistas en el suelo, con miradas atentas y sonrisas al encontrar cada huella.

Cuando conocieron los hábitats de los diferentes animales, Anne, Antonella,Sofia,Mia mostraron interés y atención, escuchando atentamente las explicaciones y haciendo preguntas sencillas, ¿como qué es esto? el tipo de alimento que comían o dónde dormían los animales. Hubo una notable conexión con la naturaleza mientras exploraban, señalaban con entusiasmo cada uno de los animales en 3D fue algo muy llamativo para ellos encontrarlos casi a la misma altura de cada uno, incluso hasta participaron simulando dándoles de comer.

La parte más animada fue cuando imitan los movimientos de cada animal, Axel repetía una y otra vez los movimientos del león, Los niños y niñas se reían mientras rugían como leones, saltan como canguros o aleteando como pájaros, se arrastraban por el piso como las serpientes participando activamente. Esta actividad no solo los hizo moverse con energía, sino que también fomentó la imitación y la observación, mientras intentaban reproducir los sonidos y gestos con entusiasmo.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Esta experiencia significativa fue un éxito, la ambientación fue llamativa, no solo para los niños y las niñas sino para las familias, y gracias a esto se logra enamorar a las familias de que se comprometan en el acompañamiento pedagógico y colaboren con las actividades que se proponen para crear experiencias exitosas como las de hoy.

FUNDACIÓN CELESTIN FREINET RINCÓN

PLANEACIÓN - VALORACIÓN PEDAGOGICA

FECHA: 08/10/2024	PROFESIONAL RESPONSABLE: NELSY NUBIA VALERO CAGUA	NIVEL: PÁRVULOS 4	PAG 1 DE 2

OBJETIVO ESPECÍFICO: Fomentar en los niños y niñas una convivencia basada en acciones de buen trato que les permita relacionarse de manera positiva con sus pares y entorno, por medio de estrategias lúdico pedagógicas como espacios artísticos y narrativos.

ACTIVIDAD RECTORA / EJES DE TRABAJO	DESCRIPCION DE ACTIVIDAD	RECURSOS
Literatura Desarrollar el lenguaje y gozar de experiencia comunicativas	La profesional para este día pedirá a las familias con antelación un valor que represente a la familia, en forma de tarjeta elaborado en material reutilizable. Este día se recibirá al grupo con un abrazo e invitara a que los niños y niñas se den un abrazo resaltando la importancia de las acciones de buen trato, se tendrá ambientado un espacio literario en el aula con almohadas e invitara al grupo a escuchar la narración del cuento llamado" El león y el Ratón "promoviendo acciones de amistad y ayuda mutua, después de terminar el cuento se generaran diálogos sobre lo que aprendieron y como pueden aplicar esa lección en la cotidianidad. Al finalizar la actividad se realizará el acompañamiento a los niños y niñas al baño para realizar el control de esfínteres y fomentar la autonomía en las diferentes rutinas. Posteriormente, nos dirigiremos al comedor para disfrutar de nueves reforzadas. A continuación, se organizarán en el espacio pedagógico donde entre todos elegirán un valor representativo e importante para generar interacciones efectivas y armónicas en cada nivel, como el respeto, responsabilidad, amabilidad, honestidad, empatía, tolerancia, generosidad y cooperación entre otras para crear un lindo marco de selfis en grupo invitándolos a pintar y decorar el marco, primero la base y el marco que se realizara en cartón, permitiendo que cada niño y niña pinte una parte y luego agregar las tarjetas solicitas de casa con el valor principal elegido en el aula. Para finalizar se tomaran la foto del recuerdo mostrando su valor favorito e importante para una sana convivencia en el grupo. Acto seguido se desplazan al baño a realizar la rutina de higiene, suben al comedor a consumir el almuerzo, al regresar al salón en compañía de la profesional se cepillan los dientes, limpian la cara y se disponen a disfrutar del tiempo de sueño el cual estará acompañado de música instrumental, transcurrido el tiempo cada uno se va levantando, organiza la almohada en mueble y la cobija se la entrega a la Profesional, realizan rutina de higiene, consumen las onces, luego se colocan sus pertenencias, escuchando la canción del buen trato y la vez realizando los cuidados cualificados para que los niños y niñas estén organizados y con buena presentación personal para esperar la llegada de sus familias.	Tarjetas de los valores cuento
Exploración del medio Experimentar las posibilidades del cuerpo en movimiento		Cartón cartulina Pintura Pinceles Pegante
Juego Interacciones armónicas		Bafle Cuentacuentos Medio tecnológico
R. DEL SERVICIO	MARICELA ROJAS TORRES	

FUNDACIÓN CELESTIN FREINET RINCÓN

PLANEACIÓN - VALORACIÓN PEDAGOGICA

FECHA:8/10/2024	PROFESIONAL RESPONSABLE: NELSY NUBIA VALERO CAGUA	NIVEL: PÁRVULOS 4

Los niños y las niñas en la actividad pedagógica sobre los valores, respondieron de manera muy positiva desde el momento en que ingresaron al espacio literario ambientado para la narración de El león y el ratón. El espacio, lleno de cojines y decoraciones que generaban un ambiente relajado y acogedor, les permitió sentirse cómodos y concentrados en la actividad. Los niños y niñas se sentaron con curiosidad y se mostraron emocionados por escuchar la historia. Durante la narración del cuento, la mayoría de los niños prestó atención con entusiasmo. Las expresiones de sorpresa y emoción fueron notables, especialmente en los momentos en los que el ratón, a pesar de ser pequeño, ayudaba al gran león. Los niños respondieron con gestos de sorpresa y risas cuando el león quedó atrapado y posteriormente fue liberado por el ratón, lo que dio pie a que comprendieran el mensaje de la historia.

Después de la narración, la profesional introdujo una serie de imágenes que representaban diferentes valores importantes, como la amistad, el respeto, la generosidad y la colaboración. Los niños y niñas participaron activamente en esta parte, identificando y relacionando las imágenes con lo que acababan de escuchar en la historia. Algunos señalaron imágenes de niños ayudándose mutuamente y comentaron que estaban “como el ratón y el león”.

A través de preguntas sencillas, los niños fueron capaces de asociar las imágenes con sus propias experiencias, mencionando gestos de ayuda que ya conocían o habían experimentado, como compartir juguetes o consolar a un amigo. Aunque algunos necesitaban un poco de guía, todos mostraron interés al observar las imágenes y se esforzaron por participar, señalando o mencionando breves palabras.

La actividad no solo capturó la atención de los niños, sino que les permitió reflexionar, de manera acorde a su edad, sobre el valor de la amistad y la ayuda mutua. Las imágenes fueron un excelente recurso para reforzar el aprendizaje, haciendo que los niños relacionarán el cuento con acciones concretas que podrían aplicar en su vida diaria.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Las actividades propuestas en esta actividad fueron acordes a los intereses de los niños y niñas

FUNDACIÓN CELESTIN FREINET RINCÓN

PLANEACIÓN - VALORACIÓN PEDAGOGICA

FECHA: 09/10/2024	PROFESIONAL RESPONSABLE: NELSY NUBIA VALERO CAGUA	NIVEL: PARVULOS 4	PAG 1 DE 2

OBJETIVO ESPECÍFICO: Lograr que los niños y niñas de Párvulos 4, se vayan formando en la identificación y reconocimiento de las emociones.

ACTIVIDAD RECTORA EJES DE TRABAJO	DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDAD	RECURSOS
Exploración del medio Lenguaje no verbal	Los niños y niñas de párvulos 4 al ir ingresando al aula pedagógica son invitados por la profesional a dejar sus pertenencias en el lugar asignado, fomentando la autonomía e independencia. Previamente se habrá solicitado a los padres de familiar el enviar un espejo, se les solicita a los niños que tomen su espejo y se dispongan a sentarse en las almohadas las cuales han sido dispuestas en un rincón del aula, formando un espacio acogedor. La profesional al mismo tiempo, tendrá audible la canción de las emociones, se les solicita a los niños y niñas que frente al espejo vayan realizando la expresión facial de la emoción que se nombra en la canción. Acto seguido, nos disponemos a organizarnos para ir al baño a realizar las acciones pertinentes para el control de esfínteres y lavado de manos, de esta manera dirigirnos al comedor a tomar las medias nueves. Una vez bajamos del comedor, regresamos al baño a realizar la rutina de higiene y disponernos al desarrollo de la actividad pedagógica central, para ello la profesional dibujara en un pliego de papel craft una silueta de un rostro con solo nariz, y alrededor se colocara recortes de ojos y boca representando una emoción diferente para que cada uno de los niños y niñas coloque la expresión de la boca y ojos en el rostro, con la que ellos se identifican. Para finalizar este momento, se hará entrega de las fichas de emociones con la finalidad de que ellos las identifiquen, de esta manera ir educando poco a poco a los niños y niñas en el reconocimiento de las mismas y así lograr que puedan regularlas. Ahora, nos organizamos para desplazarnos hacia el baño a realizar el control de esfínteres y lavado de manos para subir al comedor a almorzar. Una vez bajamos del comedor, nos vamos en orden al baño a realizar el lavado de manos, de cara y de dientes. Los niños y las niñas serán organizados por la profesional para recibir el momento de sueño, es así que, cada uno de ellos es ubicado en la colchoneta entregándoles su cobija y almohada, se colocará música ambiental para relajarlos. Pasado un tiempo, la profesional los invitará a levantarse colocando música sobre rondas infantiles, se les mencionará que es hora de levantarse para ir a tomar onces. Serán invitados a realizar el control de esfínter y de esta manera dirigirnos al comedor. Al llegar al aula pedagógica, después de la toma de Onces, la profesional procede en compañía de los niños y de las niñas a realizar las actividades de cuidado calificado como son la limpieza de manos, de cara y cambio de ropa de ser necesario; al transcurrir este espacio de tiempo se le proyectaran a los niños y a las niñas videos infantiles culturales	Medios tecnológicos Espejo
Literatura Comunicación a través de los lenguajes y el movimiento		Cartulina Marcadores
Juego Desarrollo social y personal en la primera infancia		Fichas de emociones
R. DEL SERVICIO	MARICELA ROJAS TORRES	

FUNDACIÓN CELESTIN FREINET RINCÓN

PLANEACIÓN - VALORACIÓN PEDAGOGICA

FECHA:9/10/2024	PROFESIONAL RESPONSABLE: NELSY NUBIA VALERO CAGUA	NIVEL: PÁRVULOS 4

Los niños y niñas, en la actividad pedagógica sobre las emociones, se mostraron muy entusiastas desde el inicio. Al **co**menzar con la canción que describe diferentes emociones, los niños y niñas se dejaron llevar por el ritmo y rápidamente comenzaron a imitar las expresiones mencionadas en la letra. Cuando la canción hablaba de estar feliz, los niños sonreían ampliamente, levantaban las manos y reían compo Axel, Anne,Daisy; al escuchar sobre estar bravo, Eimmy y Fabiana fruncían el ceño e intentaban mostrar una expresión seria; cuando la emoción era de asustarse, Cristopher,Antonella abrían mucho los ojos y ponían las manos en la cara, mientras que otros imitan el gesto con timidez. Esta primera parte de la actividad fue muy dinámica y permitió que los niños y niñas conectaran con las emociones a través del movimiento y el juego. Se mostraron divertidos y disfrutaban de imitar las emociones con sus cuerpos y rostros. Luego, con el uso de un espejo, cada uno tuvo la oportunidad de ver su propio reflejo e imitar las expresiones de las emociones de manera individual. Algunos se miraban curiosamente al principio, tocando el espejo y observando su rostro con detalle. Poco a poco, con la guía de la profesional, comenzaron a hacer gestos de felicidad, enojo y miedo frente al espejo. Fue interesante observar cómo algunos niños y niñas repetían varias veces el gesto de una misma emoción para asegurarse de que lo hacían correctamente, mientras que otros se reían al verse imitar una expresión de enojo o miedo. Esta actividad no solo los ayudó a identificar las emociones, sino también a tomar conciencia de sus propios gestos faciales. Para finalizar, la profesional dibujó una silueta de un rostro en un pliego de papel, lo que captó la atención de todos. Al presentarles recortes de ojos y bocas con diferentes expresiones, los niños mostraron curiosidad y emoción al elegir cuáles querían pegar. Algunos seleccionaron ojos grandes y bocas sonrientes para expresar felicidad, mientras que otros optaron por ojos fruncidos y bocas rectas o abiertas, indicando enojo o sorpresa. Mientras colocaban los recortes en el rostro, algunos niños y niñas nombraban las emociones o intentaban describir lo que sentía el personaje que estaban construyendo. A lo largo de esta actividad, mostraron interés por relacionar las imágenes con las emociones que habían estado imitando antes. En general, la participación fue activa y significativa. Los niños y niñas disfrutaron de la música, la exploración de sus expresiones en el espejo y la actividad creativa de formar un rostro con diferentes emociones. Fue un excelente ejercicio para que los niños comenzarán a identificar y nombrar sus emociones, además de reconocerlas en los demás.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Según las experiencias anteriores y teniendo en cuenta que no todos cuentan con un elemento como estos(espejo) la profesional traía algunos al aula, para que todos los niños y niñas participaran de esta actividad.

FUNDACIÓN CELESTIN FREINET RINCÓN

PLANEACIÓN - VALORACIÓN PEDAGOGICA

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. BOGOTÁ

FECHA: 10/10/2024	PROFESIONAL RESPONSABLE: NELSY NUBIA VALERO CAGUA	NIVEL: PÁRVULOS 4	PAG 1 DE 2

OBJETIVO ESPECÍFICO: Fomentar la exploración sensorial y el contacto con materiales naturales en los niños y niñas de párvulos 4, a través del uso de la greda, desarrollando la motricidad fina y la coordinación mano-ojo al manipular y modelarla creando formas y figuras.

ACTIVIDAD RECTORA / EJES DE TRABAJO	DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDAD	RECURSOS
Juego Relaciones lógico matemáticas Comunicación verbal	Damos la bienvenida a los niños y niñas del nivel de Párvulos 4 a un nuevo día lleno de experiencias significativas en el jardín infantil. Al llegar al espacio pedagógico, se les pedirá que se ubiquen en el tapete de Fommy donde disfrutaran del canasto que contiene gran variedad de juguetes. Seguido a esta actividad nos dirigimos al baño para realizar rutina de hábitos de higiene para luego desplazarnos al comedor para recibir las nueves reforzadas. A continuación, los niños y niñas junto con la profesional se dirigirán al aula pedagógica, previamente la profesional extendió un plástico en el piso se les pidió a los padres de familia que los niños y niñas trajeran delantales o camisetas viejas para evitar ensuciarse. Se colocará la greda y los utensilios de modelado. Se ayudará a los niños a ponerse delantales o camisetas viejas enseguida se les explicara que hoy van a usar un material especial, suave y natural como la greda. Se les mostrara la greda a los niños y niñas se les permitirá que la toquen y la sientan; preguntándoles alternamente cómo se siente al tacto, "¿Es suave, fría, dura?". Se animarán a hacer diferentes formas, aplastarla, rodarla, hacer bolitas, o crear cualquier cosa que se les ocurra. Se dejará que los niños y niñas comiencen a explorar la greda por su cuenta, se invitaran a sentir su textura, a experimentar cómo se rompe o se aplasta, a olerla, amasarla, estirarla y formar bolitas, cilindros o cualquier otra figura sencilla que deseen. La profesional les sugiere que hagan cosas que les gustan, como un pequeño "plato", una "fruta" o una "piedra". Se adicionarán los rodillos y moldes para que los niños experimenten creando texturas y patrones en la greda. Se invitarán a compartir sus herramientas y a observar cómo las usan sus compañeros. Si la greda se seca demasiado, se mostrará a los niños y niñas cómo pueden humedecerla ligeramente con agua para que sea más fácil de modelar. finalizar se reúne a los niños y niñas para pedirles que muestren lo que han hecho con la greda. La profesional elogiara su esfuerzo y creatividad. Enseguida ubicaremos las creaciones en una bandeja, nos dirigimos al baño para realizar lavado de manos. Nos desplazamos al aula pedagógica, para conversar brevemente con los niños y niñas sobre lo que más les gustó de trabajar con la greda. Luego se organizarán para realizar rutina de hábitos de higiene y nos desplazamos al comedor para recibir el almuerzo, seguido a esto realizamos cepillado de dientes, control de esfínteres y nos disponemos para tomar un descanso	Mesas Sillas Kits de construcción
Literatura Comunicación verbal Juego		Plastico Greda Moldes
Literatura Comunicación verbal		Colchonetas Almohadas Cobijas Fichas de espuma

	reparador; el espacio estará ambientado con música de relajación mientras toman el descanso la profesional ubica las colchonetas y hace entrega a cada uno su almohada y su cobija, transcurrido el tiempo del descanso la profesional los invitara a despertar para dirigirnos al baño para realizar rutina de hábitos de higiene y control esfínteres nos desplazamos comedor para tomar las onces, seguida de esto nos dirigimos al aula pedagógica; la profesional proyectara videos infantiles mientras se realizan acciones de cuidado calificado para luego dirigirse a sus casas	
R. DEL SERVICIO	MARICELA ROJAS TORRES	

FECHA:10/10/2024	PROFESIONAL RESPONSABLE: NELSY NUBIA VALERO CAGUA	NIVEL: PÁRVULOS 4

Los niños y niñas ingresan al aula pedagógica para el disfrute de un cesto con variados juguetes, promoviendo la socialización entre ellos. Seguido a esta actividad nos dirigimos al baño para realizar rutina de hábitos de higiene para luego desplazarnos al comedor para recibir las nueves reforzadas.

A continuación los niños y niñas junto la profesional nos dirigimos al aula donde previamente se ambiento con un tapete en foami, cuadros de cartón para cada uno, un trozo de arcilla, palos de paleta, y rodillo de amasar para que moldeen sus creaciones dejen volar su imaginación y creatividad y una nueva oportunidad de exploración de texturas. La actividad de manipulación de arcilla resultó ser una experiencia muy enriquecedora para los niños y niñas ya que les permitió explorar diferentes texturas, formas y posibilidades creativas a través del tacto. Observé cómo algunos niños se mostraron inicialmente cautelosos, pero con el paso del tiempo y el estímulo adecuado, fueron ganando confianza y se involucraron más en la manipulación del material. Ejercitaron sus habilidades motoras finas al moldear la arcilla, lo cual fue uno de los principales objetivos, además de fomentar su imaginación.

La dinámica planteada, que incluyó dar libertad creativa para hacer figuras o simplemente experimentar con el material, demostró ser efectiva en general. Sin embargo, algunos niños necesitaron un poco más de guía para sentirse cómodos con la arcilla. Fue clave permitirles explorar a su propio ritmo y ofrecer ejemplos que pudieran seguir si se sentían un poco desorientados.

fue una experiencia llena de curiosidad, descubrimiento y diferentes reacciones sensoriales.

A medida que avanzaba la actividad, los niños y niñas comenzaron a experimentar libremente con la arcilla, algunos la amasaban, otros la rompían en pedazos más pequeños, y varios intentaron hacer figuras sin seguir necesariamente un patrón o forma definida. Un aspecto interesante fue que el tacto y la textura de la arcilla generaron distintas emociones: algunos niños se reían o se mostraban intrigados al sentir la suavidad y maleabilidad del material.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:En términos de los resultados, la actividad sí cumplió con los objetivos esperados como fomentar la exploración sensorial.

FUNDACIÓN CELESTIN FREINET RINCÓN

PLANEACIÓN - VALORACIÓN PEDAGOGICA

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. BOGOTÁ

FECHA: 11/10/2024	PROFESIONAL RESPONSABLE: NELSY NUBIA VALERO CAGUA	NIVEL: PARVULOS 4	PAG 1 DE 2

OBJETIVO ESPECÍFICO: Promover hábitos saludables de sueño y descanso en los niños y niñas de Párvulos 4, mediante la implementación de rutinas estructuradas y un ambiente adecuado que facilite su relajación y bienestar, contribuyendo al desarrollo físico, emocional y cognitivo óptimo, a través de historias y cuentos

ACTIVIDAD RECTORA EJES DE TRABAJO	DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDAD	RECURSOS
Juego Comunicación visual Taller Artístico	Damos la bienvenida a las niñas y niños para este día vendrán en pijama y con su peluche favorito donde disfrutaran de una Pijamada, ya ingresando al aula donde ubicaran sus pertenencias como maleta y chaqueta en su respectivo lugar, se acomodaran en mesa redonda y cada uno mostrara su peluche y contara el nombre que le tiene a sus demás amiguitos, a continuación realizaremos la rutina de control de esfínteres y lavado de manos para proceder a desplazarnos al comedor a recibir las nueve reforzadas, al bajar del comedor se realiza el lavado de cara y control de esfínteres y una vez más regresamos al aula para iniciar con la actividad ambientando el espacio música de sinfonía y cobijas extendidas y una pequeña almohada, los niños y niñas se acomodaran cuidadosamente sobre las cobijas y en compañía de su peluche estarán atentos, la profesional les pedirá cerrar los ojos, y empezara a narrar una historia de manera creativa y que sea de relajación para los niños y las niñas, utilizando técnicas de control de respiración y la imaginación de ellos mientras tiene los ojos cerrados , por ejemplo que están en la naturaleza y que se escucha el sonido del viento etc...Terminada la historia se les explicara que para dormir existen unas “Practicas de sueño y descanso” promoviendo hábitos de sueño y descanso se dejara un espacio para que escuchen música relajante y acorde al tema. luego se les indica que se realizara la rutina nuevamente de control de esfínteres y lavado de manos para proceder a recibir el almuerzo, y realizaremos hábitos de higiene oral y nos disponemos para recibir el descanso reparador, donde la profesional les dispondrá colchonetas y almohadas entregándole a cada una de las niñas y los niños su cobija, mas tarde del sueño reparador la profesional los invita a despertar con música infantil indicando pasar al baño al control de esfínteres y lavado de manos para pasar al comedor a recibir las onces y así mismo la profesional les dispondrá cuentos los cuales los niños irán realizando lectura de imágenes y así iniciar con las acciones de cuidado calificado como lo es peinar y limpiar caras de las niñas y niño para el regreso a casa.	Muñeco
Exploración del medio Desarrollar el lenguaje y gozar de experiencia comunicativas		Parlante Cobijas Almohada
Literatura Exploración del medio		Cuentos parlante
R. DEL SERVICIO	MARICELA ROJAS TORRES	

FUNDACIÓN CELESTIN FREINET RINCÓN

PLANEACIÓN - VALORACIÓN PEDAGOGICA

FECHA:11/10/2024	PROFESIONAL RESPONSABLE: NELSY NUBIA VALERO CAGUA	NIVEL: PÁRVULOS 4

Los niños y niñas desde que llegaron al aula pedagógica vestidos con sus pijamas y acompañados de sus peluches favoritos, se notaba un ambiente de emoción y anticipación. Al ver a sus compañeros en pijama y con sus juguetes preferidos, muchos se sintieron cómodos y relajados desde el principio, lo que contribuyó a crear un ambiente cálido y acogedor. Cuando comenzó la narración creativa, los niños y niñas se acostaron en los cojines, abrazando con fuerza sus peluches o juguetes favoritos. Al pedirles que cerraran los ojos, algunos lo hicieron inmediatamente, mientras que otros miraban a su alrededor curiosos, aunque poco a poco, a través de las técnicas de respiración guiada por la profesional, fueron entrando en la dinámica de relajación. Las instrucciones de respirar profundo y exhalar lentamente, acompañadas por música suave y relajante, ayudaron a que los niños y niñas más inquietos se calmaran, como Axel, Keylin.A medida que la narración avanzaba, transportándolos a un escenario tranquilo y lleno de paz, como un cielo estrellado, los niños y niñas se iban sumergiendo en la historia, abrazados a sus peluches. La narración creativa, que los llevó a imaginar un lugar pacífico o un escenario tranquilo, capturó la atención de muchos de los niños y niñas . Al ser una experiencia nueva, algunos se mantenían atentos con los ojos cerrados, mientras otros, aunque mantenían los ojos abiertos, estaban claramente escuchando y conectando con la historia. A medida que la música suave continuaba, varios niños y niñas comenzaron a relajarse visiblemente: algunos se quedaron quietos por largos períodos. En general, la actividad logró su objetivo de promover el descanso y crear un ambiente tranquilo.La mayoría participó activamente en la experiencia de relajación, y se pudo observar cómo, poco a poco, fueron adaptándose al ambiente de calma y serenidad que se había creado. Para muchos, fue un primer acercamiento a prácticas de relajación que, con el tiempo, podrían convertirse en una herramienta valiosa para su bienestar emocional y físico.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: La actividad me deja sorprendida, ya que no pensé que lograra que los niños y niñas siguieran las indicaciones como acostarse y cerrar los ojos siguieran la historia estuviesen tranquilos y en silencio para que me escucharan y lograran centrar su atención en la actividad propuesta.

FUNDACIÓN CELESTIN FREINET RINCÓN

PLANEACIÓN - VALORACIÓN PEDAGOGICA

FECHA: 14/10/2024	PROFESIONAL RESPONSABLE: NELSY NUBIA VALERO CAGUA	NIVEL: PÁRVULOS 4	PAG 1 DE 2

PROPÓSITO DE LA SEMANA: Fomentar en los niños y niñas de Párvulos 4, una actitud inclusiva y respetuosa hacia la diversidad, desarrollando conductas de cuidado mutuo y prevención ante situaciones de riesgo, como mordeduras o picaduras de animales enseñándoles de una manera lúdica como se transmiten los virus para fortalecer su conciencia sobre la importancia de la salud y el respeto hacia los demás.

OBJETIVO ESPECÍFICO:

ACTIVIDAD RECTORA / EJES DE TRABAJO	DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDAD	RECURSOS
	FESTIVO	

R. DEL SERVICIO	MARICELA ROJAS TORRES

FUNDACIÓN CELESTIN FREINET RINCÓN

PLANEACIÓN - VALORACIÓN PEDAGOGICA

FECHA:14/10/2024	PROFESIONAL RESPONSABLE: NELSY NUBIA VALERO CAGUA	NIVEL: PÁRVULOS 4

FESTIVO

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

FUNDACIÓN CELESTIN FREINET RINCÓN

PLANEACIÓN - VALORACIÓN PEDAGOGICA

FECHA: 15/10/2024	PROFESIONAL RESPONSABLE: NELSY NUBIA VALERO CAGUA	NIVEL: PÁRVULOS 4	PAG 1 DE 2

OBJETIVO ESPECÍFICO: Promover la inclusión y el respeto por la diversidad en los niños y niñas de Párvulos 4, mediante actividades lúdicas y pedagógicas que giren en torno al mundo marino permitiéndoles explorar, aprender y disfrutar de manera inclusiva y sensorial.

ACTIVIDAD RECTORA / EJES DE TRABAJO	DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDAD	RECURSOS
Juego Desarrollo Social y Emocional	Damos la bienvenida a los niños y niñas del nivel de Párvulos 4 a un nuevo día lleno de experiencias significativas en el jardín infantil. Al llegar al espacio pedagógico, se les pedirá que se ubiquen en el tapete de Fommy donde disfrutaran de juegos de domino, este juego les ayudara a aprender turnos y reglas básicas, habilidades de convivencia como compartir y respetar a los demás. Seguido a esta actividad nos dirigimos al baño para realizar rutina de hábitos de higiene para luego desplazarnos al comedor para recibir las nueves reforzadas. A continuación la profesional junto con los niños y niñas se dirigirán al aula pedagógica, se les pedirá que se sienten en el tapete de Fommy en forma de media luna donde la profesional les contara la actividad a desarrollar el día de hoy. Previamente se solicitó a cada niño y niña traer dos animales del mundo marino en material reutilizable. A continuación la profesional inicia por narrarles la historia de "**Nemo y el poder de la amistad",** a medida que va narrando la historia ira haciendo preguntas para mayor comprensión y así lograr centrar su atención en la actividad, seguido a esto se les pedirá que cada uno coloque los dos animales marinos traídos desde casa, cada uno mostrara al grupo de que animal se trata, quien les ayudo a elaborarlo, entre otras preguntas. Dando continuidad a la actividad ubicaremos los animales marinos en un rincón del aula para luego ubicarnos en forma circular en el tapete de Fommy y decorar la silueta de NEMO, quien fue el personaje principal de la historia. Previamente la profesional ubico en un espacio del aula un rincón marino, para ubicar a los animales traídos por cada uno de ellos y luego que decoren con diferentes materiales a Nemo, lo ubicaremos en nuestro rincón marino. La profesional explicara que es fundamental que aprendamos a respetarnos mutuamente, que ser diferente no es un obstáculo que es una oportunidad para descubrir lo que nos hace únicos. Luego se organizarán para realizar rutina de hábitos de higiene y nos desplazamos al comedor para recibir el almuerzo, seguido a esto realizamos cepillado de dientes, control de esfínteres y nos disponemos para tomar un descanso reparador; el espacio estará ambientado con música de relajación mientras toman el descanso la profesional ubica las colchonetas y hace entrega a cada uno su almohada y su cobija, transcurrido el tiempo del descanso la	Domino Sillas Mesas
Literatura Comunicación oral		Narración del cuento Papel craft Vinilos Pinceles Escarcha Aserrín Colbon
Arte **Sensibilidad** **Creatividad** **Autonomía**		Colchonetas Almohadas Cobijas Fichas de espuma

	profesional los invitara a despertar para dirigirnos al baño para realizar rutina de hábitos de higiene y control esfínteres nos desplazamos comedor para tomar las onces, seguida de esto nos dirigimos al aula pedagógica; la profesional ubicara en la mesa fichas de espuma, mientras se realizan acciones de cuidado calificado para luego dirigirse a sus casas.	
R. DEL SERVICIO	MARICELA ROJAS TORRES	

FECHA:15/10/2024	PROFESIONAL RESPONSABLE: NELSY NUBIA VALERO CAGUA	NIVEL: PÁRVULOS 4

Los niños y niñas ingresan al aula pedagógica de los juegos de dominos, donde aprendieron a respetar turno.Seguido a esta actividad nos dirigimos al baño para realizar rutina de hábitos de higiene para luego desplazarnos al comedor para recibir las nueves reforzadas.

En la actividad del mundo marino, los niños y niñas participaron trayendo desde casa dos especies marinas, elaboradas en material reutilizable. Al iniciar la actividad, cada niño y niña tuvo la oportunidad de presentar las especies que trajo. Algunos expresaron con mucha emoción detalles sobre los animales como Axel, Daisy, como su color, forma y cómo se mueven en el agua. Fue notable cómo, al compartir sus objetos, se promovía un sentido de orgullo y pertenencia. Además, al observar las diferencias entre las especies, como peces de distintos colores, tortugas y estrellas de mar, los niños y niñas empezaron a reconocer la riqueza de la diversidad del mundo marino. El personaje de Nemo fue el hilo conductor que permitió reforzar estos conceptos. Se habló sobre cómo Nemo es diferente debido a su pequeña aleta, y cómo, a pesar de esa diferencia, él es igual de importante que los demás peces. Los niños hicieron conexiones entre sus especies marinas y la historia de Nemo, comprendiendo cómo cada ser del océano es único y valioso. La participación fue dinámica y participativa, con momentos en los que los niños y niñas intercambiaban sus animales como Anne, Fabiana, Emily, hablaban sobre lo que les gustaba de los otros. Esto fomentó la empatía y el respeto hacia lo que cada uno aportaba, celebrando las diferencias entre ellos, así como las características diversas de las especies marinas que trajeron. Al finalizar, se reforzó la idea de que, al igual que en el mundo marino y en la historia de Nemo, en el aula todos tienen un lugar y son importantes, independientemente de sus diferencias. Esto ayudó a consolidar el propósito de la actividad: promover la inclusión y el respeto por la diversidad.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA : Este tipo de experiencias significativas han sido la mejor estrategia que he podido trabajar con los niños y niñas ya que siempre les anticipo desde el día anterior que va pasar al siguiente día, logrando que lleguen ansiosos por saber cuál va ser la actividad que realizarán y es así como logró su atención en toda la actividad ya que responde con estas actividades respondo a sus intereses su deseo por explorar, son naturalmente curiosos experimentando todo lo hay a su alrededor.

FUNDACIÓN CELESTIN FREINET RINCÓN

PLANEACIÓN - VALORACIÓN PEDAGOGICA

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. BOGOTÁ

FECHA:16/10/2024	PROFESIONAL RESPONSABLE: NELSY NUBIA VALERO CAGUA	NIVEL: PARVULOS 4	PAG 1 DE 2

OBJETIVO ESPECÍFICO: Fomentar en los niños y niñas de Párvulos 4, la adquisición de conductas seguras y responsables frente a los animales, tanto domésticos como silvestres, con el fin de reducir el riesgo de accidentes por mordeduras y picaduras, mediante actividadeslúdicas y educativas que promuevan el respeto hacia los animales y el reconocimiento de comportamientos de prevención.

ACTIVIDAD RECTORA / EJES DE TRABAJO	DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDAD	RECURSOS
Juego Estrategia: Taller de modelado Eje: Autonomía	Damos la bienvenida a los niños y niñas del nivel de Párvulos 4 a un nuevo día lleno de experiencias significativas en el jardín infantil. Al llegar al espacio pedagógico, se les pedirá que se ubiquen en las mesas de trabajo donde encontraran plastilina fortaleciendo con ella los músculos de la mano y los dedos y para que desarrollen su creatividad e imaginación. Seguido a esta actividad nos dirigimos al baño para realizar rutina de hábitos de higiene para luego desplazarnos al comedor para recibir las nueves reforzadas. A continuación, los niños y niñas junto con la profesional se dirigirán al aula pedagógica, los niños y niñas se ubicarán frente al titiritero para observar el espectáculo de títeres realizado por la profesional que les mostrara a los niños y niñas comportamientos adecuados e inadecuados de cómo deben actuar con precaución al interactuar con los animales, previniendo accidentes por mordeduras o picaduras. Enseguida la profesional proyectara un video, “cinco claves para la prevención de mordeduras”, https://youtu.be/NoV6KJOXsOU, luego de ver el video los niños y niñas pasaran a jugar en la golosa de imágenes sobre la prevención de accidentes por mordeduras o picaduras de animales, en donde al saltar cada uno de los niños y niñas la profesional explicara cada una de las imágenes recomendándoles la importancia de no molestar a los animales ya que nos podrían causar accidentes. Luego se organizarán para realizar rutina de hábitos de higiene y nos desplazamos al comedor para recibir el almuerzo, seguido a esto realizamos cepillado de dientes, control de esfínteres y nos disponemos para tomar un descanso reparador; el espacio estará ambientado con música de relajación mientras toman el descanso la profesional ubica las colchonetas y hace entrega a cada uno su almohada y su cobija, transcurrido el tiempo del descanso la profesional los invitara a despertar para dirigirnos al baño para realizar rutina de hábitos de higiene y control esfínteres nos desplazamos comedor para tomar las onces, seguida de esto nos dirigimos al aula pedagógica; la profesional ubicara en la mesa juego de tornillos y tuercas, mientras se realizan acciones de cuidado calificado para luego dirigirse a sus casas	Títeres
Exploración del medio Estrategia: Taller de juego Eje Explorar y descubrir el mundo a través de los objetos		Medios audiovisuales Imágenes para formar la golosa Cinta
Juego Eje: Autonomía		Colchonetas Almohadas Cobijas Juego de tornillos y tuercas
R. DEL SERVICIO	MARICELA ROJAS TORRES	

FUNDACIÓN CELESTIN FREINET RINCÓN

PLANEACIÓN - VALORACIÓN PEDAGOGICA

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

BOGOTÁ

FECHA:16/10/2024	PROFESIONAL RESPONSABLE: NELSY NUBIA VALERO CAGUA	NIVEL: PARVULOS 4

Los niños y las niñas mostraron gran interés cuando los títeres representaban situaciones de riesgo, como picaduras o mordeduras. A través de las voces y gestos de los títeres, se sintieron conectados y participaron activamente. Algunos comenzaron a imitar los movimientos de los títeres, y otros incluso se acercaron a "conversar" con ellos, lo que les permitió asimilar el mensaje de prevención de manera lúdica. Al hablar sobre cómo evitar las mordeduras y picaduras, los niños y niñas comenzaron a mostrar actitudes de cuidado hacia sí mismos y los demás. A través de los diálogos con los títeres, muchos comenzaron a mencionar ideas de prevención, como no tocarlos cuando estén comiendo, no acercarse demasiado a los animales, lo que indica que estaban comprendiendo el mensaje. También se cuidaban entre ellos, recordándoles mutuamente estas medidas mientras jugaban.

Durante el juego de la golosa, muchos niños compartieron espontáneamente sus propias experiencias con picaduras de zancudos. Algunos expresaron de forma clara sus sensaciones de dolor o rasquiña, describiendo con sus palabras o gestos cómo se sintieron en esas situaciones. Fue un momento de gran participación.El juego de golosa fue un éxito en cuanto a la combinación de actividad física y conversación. Los niños y niñas se mostraron emocionados al saltar en el tablero, lo que les permitió expresar sus experiencias de manera más relajada y dinámica. Este momento ayudó a liberar tensiones y permitió que hablaran de sus emociones mientras jugaban. Algunos niños mostraron preocupación o miedo como Anne, Daysi,Fabiana cuando se habló de mordeduras o picaduras de animales más grandes, como las arañas, pero gracias a los títeres, se sintieron más cómodos y seguros para preguntar y expresarse. Hubo risas y momentos de mucha interacción grupal, especialmente cuando los títeres exageran situaciones para hacerlas más accesibles para su comprensión. A lo largo de la actividad, los niños no solo participaron, sino que aprendieron activamente. Las lecciones sobre cómo prevenir picaduras y mordeduras quedaron más claras a través del juego y la narración. Se notaba que interiorizan el contenido de manera natural, y algunos incluso demostraban lo que aprendieron al final de la actividad, sugiriendo precauciones o imitando lo que habían visto en los títeres.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: En general, la combinación de títeres y juego de golosa resultó ser una estrategia efectiva para captar su atención y motivar su participación activa.

FUNDACIÓN CELESTIN FREINET RINCÓN

PLANEACIÓN - VALORACIÓN PEDAGOGICA

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. BOGOTÁ

FECHA:17/10/2024	PROFESIONAL RESPONSABLE: NELSY NUBIA VALERO CAGUA	NIVEL: PARVULOS 4	PAG 1 DE 2

OBJETIVO ESPECÍFICO: Promover la inclusión y la empatía a través de la narración de un cuento con marionetas inspirado en “la aventura de Nemo”, con el fin de sensibilizar a las niñas y niños sobre las capacidades y derechos de las personas con discapacidad. A través de esta actividad, se busca fomentar el respeto, la amistad y la comprensión hacia las diferencias, destacando valores como la solidaridad y el apoyo mutuo entre pares.

ACTIVIDAD RECTORA EJES DE TRABAJO	DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDAD	RECURSOS
Juego El movimiento como medio de interacción	Damos la bienvenida a los niños y niñas del nivel de Párvulos 4 a un nuevo día lleno de experiencias significativas en el jardín infantil. Al llegar al espacio pedagógico, se les pedirá que se ubiquen en las mesas de trabajo donde encontraran rompecabezas de encajar. Seguido a esta actividad nos dirigimos al baño para realizar rutina de hábitos de higiene para luego desplazarnos al comedor para recibir las nueves reforzadas. A continuación, los niños y niñas junto con la profesional se dirigirán al aula pedagógica; previamente se solicitó que las familias elaboraran una marioneta con material reutilizable, representando cualquier personaje de la película de Nemo. Dando continuidad a la experiencia del ¨¨día internacional de la discapacidad¨¨, las niñas y niños muestran al resto del grupo que marioneta trae y a que personaje representa en la película, se invitan a los niños y niñas a realizar los movimientos y sonidos de los personajes de Nemo imitando a la profesional, donde ira lanzando burbujas de jabón y moviendo las manos como si fueran las aletas de los peces; de esta manera se acercarán al tema a desarrollar. Los niños y niñas se ubicarán el espacio marino que creamos al inicio de la semana simulando que es el mar para que atraviesen y simulen que están bajo el mismo mientras van simulando movimientos y sonidos el aula estará ambientada con sonidos del fondo del mar con las marionetas creadas, ayudarán las niñas y los niños a Nemo a buscar el camino de regreso a casa; se colocaran obstáculos suaves y túneles a lo largo de un área de juego para que lo atraviesen simulando un viaje submarino al finalizar la profesional indagara cual fue el personaje que más les llamó la atención y que valor se resaltaba en el cuento. Luego se organizarán para realizar rutina de hábitos de higiene y nos desplazamos al comedor para recibir el almuerzo, seguido a esto realizamos cepillado de dientes, control de esfínteres y nos disponemos para tomar un descanso reparador; el espacio estará ambientado con música de relajación mientras toman el descanso la profesional ubica las colchonetas y hace entrega a cada uno su almohada y su cobija, transcurrido el tiempo del descanso la profesional los invitara a despertar para dirigirnos al baño para realizar rutina de hábitos de higiene y control esfínteres nos desplazamos comedor para tomar las onces, seguida de esto nos dirigimos al aula pedagógica; la profesional ubicara en la mesa títeres, mientras	Mesas Sillas Rompecabezas de encajar
Literatura / expresión creatividad		Marionetas / títeres de personajes de la película de Nemo elaborados en material reutilizables. Medios audiovisuales Espacio Ambientado Burbujeros
Juego Sensibilidad auditiva y melódica		Colchonetas Almohadas Cobijas Títeres

FUNDACIÓN CELESTIN FREINET RINCÓN

PLANEACIÓN - VALORACIÓN PEDAGOGICA

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

BOGOTÁ

	realizan acciones de cuidado calificado para luego dirigirse a sus casas	
R. DEL SERVICIO	MARICELA ROJAS TORRES	

FECHA:17/10/2024	PROFESIONAL RESPONSABLE: NELSY NUBIA VALERO CAGUA	NIVEL: PARVULOS 4

Los niños y las niñas mostraron entusiasmo al traer sus marionetas personalizadas de personajes de "Nemo". La actividad creativa de elaborar o traer marionetas generó mucha motivación, y la mayoría participó activamente en la representación de los personajes, lo cual ayudó a construir la historia con todos incluidos en el relato en la historia de Nemo, identificándose con la idea de que todos somos diferentes, lo que ayudó a generar empatía. Durante la dramatización con las marionetas, muchos niños colaboraron para contar la historia, dialogando entre ellos y compartiendo ideas. Se notó un buen nivel de cooperación cuando algunos niños y niñas como Axel ayudando a Liam a manejar su marioneta de Dori, lo que reforzó el mensaje de inclusión y trabajo en equipo. A pesar de los intentos por fomentar la inclusión, surgieron comportamientos competitivos entre algunos niños respecto a quién tenía la marioneta "más bonita" o "mejor hecha". Esto generó algunas discusiones y comentarios despectivos sobre las marionetas de los demás, lo que fue contrario al mensaje de respeto y aceptación. Algunos niños y niñas se sintieron incómodos o apartados debido a estas actitudes, y fue necesario intervenir para recordar los valores que se intentaban promover. Aunque la actividad fue lúdica y atractiva, no todos los niños y niñas lograron captar de manera profunda el mensaje de respeto hacia los demás. Hubo momentos en que algunos se centraron más en la diversión del juego con las marionetas como Axel, Liam, Anne que en el aprendizaje de valores. Esto sugiere que la relación entre la actividad lúdica y los conceptos de inclusión y respeto no fue suficientemente clara para todos.Esta actividad logró captar la atención de los niños y niñas fomentando la participación creativa, pero surgieron algunos comportamientos que evidenciaron una comprensión superficial del respeto y la inclusión. Las actitudes competitivas y la exclusión basada en los personajes mostraron que no todos los niños y niñas lograran interiorizar los mensajes clave.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Como profesional, esta actividad con marionetas me permitió observar tanto los éxitos como las áreas de mejora en mi planificación y mediación pedagógica. Si bien las herramientas utilizadas lograron captar la atención y motivar la participación de los niños, fue evidente que la relación entre el juego y los valores de respeto e inclusión necesitó mayor andamiaje por mi parte. En el futuro, planeo integrar momentos más claros de reflexión guiada, mayor mediación durante el desarrollo de la actividad y estrategias más anticipadas para gestionar posibles actitudes excluyentes.

FUNDACIÓN CELESTIN FREINET RINCÓN

PLANEACIÓN - VALORACIÓN PEDAGOGICA

FECHA:18/10/2024	PROFESIONAL RESPONSABLE: NELSY NUBIA VALERO CAGUA	NIVEL: PARVULOS 4	PAG 1 DE 2

OBJETIVO ESPECÍFICO: Informar a los niños y niñas cómo se pueden transmitir los virus de una persona a otra, y la importancia de realizar un adecuado lavado las manos para prevenir enfermedades por medio de talleres literarios y exploración acogedores para ellos.

ACTIVIDAD RECTORA / EJES DE TRABAJO	DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDAD	RECURSOS
Juego Relaciones lógico matemáticas Expresión comunicativa.	Damos la bienvenida a los niños y niñas del nivel de Párvulos 4 a un nuevo día lleno de experiencias significativas en el jardín infantil, a medida que van ingresando al aula se les pedirá que se ubiquen en el tapete de Fommy para disfrutar con las fichas de construcción. Seguido a esta actividad nos dirigimos al baño para realizar rutina de hábitos de higiene para luego desplazarnos al comedor para recibir las nueves reforzadas. A continuación, los niños y niñas junto con la profesional se dirigirán al aula pedagógica, se ubicarán en sillas en forma de media luna para realizar la presentación del tema por medio de una charla relacionada con la prevención contagio de virus. La profesional explicara a los niños y niñas en que consiste la dinámica de hoy van a jugar con puntitos mágicos (la pintura) para aprender sobre los gérmenes, que son unos bichitos invisibles que pueden hacer que nos enfermemos., que los virus y gérmenes se pueden pasar de una persona a otra cuando no nos lavamos bien las manos. La profesional aplicara un poco de pintura en las manos de uno de los niños o niñas, se pide que toque la mano de otro niño. Haz que observen cómo el color se transfiere de una mano a otra, explicándoles que esto es similar a cómo los gérmenes pueden pasarse de una persona a otra. Luego, el segundo niño o niña toca la mano de otro y así sucesivamente, para que todos vean cómo se van pasando los “gérmenes”. Después de que todos tengan algo de pintura en las manos, nos desplazaremos a lavarnos las manos con agua y jabón. Explicando que, al lavarse bien las manos, los gérmenes se van y no pueden hacer que nos enfermemos. La profesional se asegurará de que cada niño y niña se lave bien las manos y luego se les explicará cómo los puntitos mágicos (gérmenes) desaparecen. Se finaliza con una reflexión preguntando a los niños y niñas si les gustó el juego y qué aprendieron sobre los gérmenes. Se reforzará la idea de que lavarse las manos es importante para mantenerse sanos y proteger a sus amigos y familiares. Luego se organizarán para realizar rutina de hábitos de higiene y nos desplazamos al comedor para recibir el almuerzo, seguido a esto realizamos cepillado de dientes, control de esfínteres y nos disponemos para tomar un descanso reparador; el espacio estará ambientado con música de relajación mientras toman el descanso la profesional ubica las colchonetas y hace entrega	Tapete de fommy Fichas de tubo
Arte Expresión comunicativa Creatividad Sensibilidad		Papel kraft Crayones Tizas Cinta
Identidad Autonomía		Colchonetas Almohadas Cobijas Títeres

	a cada uno su almohada y su cobija, transcurrido el tiempo del descanso la profesional los invitara a despertar para dirigirnos al baño para realizar rutina de hábitos de higiene y control esfínteres nos desplazamos comedor para tomar las onces, seguida de esto nos dirigimos al aula pedagógica; la profesional ubicara en la mesa cubos de madera, mientras se realizan acciones de cuidado calificado para luego dirigirse a sus casas.	
R. DEL SERVICIO	MARICELA ROJAS TORRES	

FECHA:18/10/2024	PROFESIONAL RESPONSABLE: NELSY NUBIA VALERO CAGUA	NIVEL: PARVULOS 4

Durante la actividad, los niños y las niñas participaron con mucho entusiasmo al aprender sobre cómo se transmiten los virus y la importancia del lavado de manos para prevenir enfermedades. La estrategia lúdica utilizando pintura como "gérmenes" fue clave para captar su atención y generar un aprendizaje significativo.Los niños y niñas comenzaron observando cómo uno de sus compañeros recibía un poco de pintura en sus manos, representando los gérmenes. Luego, interactuaron entre ellos, tocándose las manos y objetos cercanos, lo que les permitió visualizar cómo los "gérmenes" se iban esparciendo. Se mostraron muy interesados y sorprendidos al notar que la pintura se transmitía fácilmente con el contacto. Algunos incluso comentaban entre ellos lo rápido que "los gérmenes" se esparcen, lo que ayudó a reforzar la comprensión del concepto de transmisión de virus. Durante esta fase, se realizaron preguntas abiertas, como: "¿Qué pasará si no nos lavamos las manos?" y "¿Cómo podemos limpiar estos gérmenes?". Los niños respondieron de manera activa, como Anne, Daisy, Axel mencionando que las manos sucias podrían enfermar a los demás.
Luego, se les guió al lavamanos donde realizaron un lavado de manos adecuado para eliminar la pintura/gérmenes.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: La estrategias usadas fueron adecuadas, sin embargo aunque fue efectiva para transmitir el concepto algunos niños y niñas se concentraron más en la diversión de jugar con la pintura que en el mensaje de la actividad

FUNDACIÓN CELESTIN FREINET RINCÓN

PLANEACIÓN - VALORACIÓN PEDAGOGICA

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. BOGOTÁ

‘

FECHA: 21/10/2024	PROFESIONAL RESPONSABLE: NELSY NUBIA VALERO CAGUA	NIVEL: PÁRVULOS 4	PAG 1 DE 2

PROPÓSITO DE LA SEMANA: Fomentar en los niños y niñas de Párvulos 4, el desarrollo de hábitos saludables y comportamientos responsables mediante actividades lúdicas significativas que promuevan la prevención de riesgos el manejo de emociones, que buscan empoderar a los niños y niñas con herramientas que fortalezcan su bienestar físico, emocional, y social.

OBJETIVO ESPECÍFICO: Enseñar a los niños y niñas de párvulos 4, las medidas básicas de prevención ante inundaciones de manera lúdica, fortaleciendo su comprensión sobre el cuidado del entorno y la seguridad personal, a través de un simulacro práctico.

ACTIVIDAD RECTORA / EJES DE TRABAJO	DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDAD	RECURSOS
Exploración del medio Estrategia: Taller de juego Eje Explorar y descubrir el mundo a través de los objetos	Damos la bienvenida a los niños y niñas del nivel de Párvulos 4 a un nuevo día lleno de experiencias significativas en el jardín infantil. Al llegar al espacio pedagógico, se les pedirá que se ubiquen en el tapete de Fommy donde disfrutaran de juegos de torturas de encaje al encajar las fichas les ayuda a fortalecer los músculos de las manos y los dedos. Seguido a esta actividad nos dirigimos al baño para realizar rutina de hábitos de higiene para luego desplazarnos al comedor para recibir las nueves reforzadas. A continuación, la profesional junto con los niños y niñas se dirigirán al aula pedagógica, pedirá a los niños y niñas a reunirse en circulo y la profesional les contar un cuento sencillo sobre un pueblo donde llovía mucho y como se prepararon para evitar que el agua entrara en sus casas, la profesional a medida que relata el cuento les explicara brevemente que, a veces cuando llueve mucho, el agua puede subir y entrar en las calles o en las casas pero que hay formas de protegerse. A continuación, encontraran un recipiente con agua de color azul y se colocaran los animales alrededor y casas construidas por bloques y arboles como una ciudad, se realizará una simulación de una inundación (se verterá un poco de agua en el recipiente hasta que se desborde) para mostrar qué sucede y hablar sobre la importancia de buscar un lugar seguro. Luego se pide a los niños y niñas que protejan a los animales de la inundación usando pequeños recipientes o sus manos. La actividad incluirá una demostración visual en la que se dejará caer pintura café en un recipiente con agua para observar cómo se mezcla. Esto servirá para explicar el fenómeno de las inundaciones y cómo pueden arrastrar objetos borrascas, destacando la importancia de buscar un lugar seguro. Pará concluir la actividad, se llevará a cabo un simulacro. Los profesionales explicarán que, al escuchar la alarma, es fundamental dirigirse hacia la parte alta del jardín, siguiendo las instrucciones dadas por las profesionales. Esto permitirá a los niños y niñas practicar lo aprendido y comprender mejor cómo actuar en situaciones de emergencia. Luego se organizarán para realizar rutina de hábitos de higiene y nos desplazamos al comedor para recibir el almuerzo, seguido a esto realizamos cepillado de dientes, control de esfínteres y nos disponemos para tomar un	Tapete Fommy Tortugas de encaje
Literatura Expresión verbal Autonomía		Recipientes, toallas, animales, fichas
Juego Autonomía		Pito, carnet Fichas de espuma

	descanso reparador; el espacio estará ambientado con música de relajación mientras toman el descanso la profesional ubica las colchonetas y hace entrega a cada uno su almohada y su cobija, transcurrido el tiempo del descanso la profesional los invitara a despertar para dirigirnos al baño para realizar rutina de hábitos de higiene y control esfínteres nos desplazamos comedor para tomar las onces, seguida de esto nos dirigimos al aula pedagógica; la profesional ubicara en la mesa fichas de espuma, mientras se realizan acciones de cuidado calificado para luego dirigirse a sus casas.	
R. DEL SERVICIO	MARICELA ROJAS TORRES	

FECHA:21/10/2024	PROFESIONAL RESPONSABLE: NELSY NUBIA VALERO CAGUA	NIVEL: PÁRVULOS 4

Los niños y las niñas durante el simulacro por inundación, participaron con curiosidad, aunque, al ser la primera vez, la actividad no fue del todo clara para ellos. Algunos observaron con atención cómo el agua inundaba la maqueta, pero no todos comprendieron de inmediato la relación entre la simulación y una situación real de emergencia. los niños y niñas parecían más interesados en los detalles de la maqueta, como las casas o personajes, en lugar de enfocarse en las medidas de seguridad.
Hubo momentos de confusión, donde algunos no sabían cómo reaccionar o qué hacer cuando el agua comenzó a llenar el escenario. Aunque algunos niños intentaron "rescatar" objetos de la maqueta, como Axel, Anne, Daisy, las acciones no siempre estaban alineadas con los pasos de evacuación que se estaban enseñando. Sin embargo, mostraron disposición para aprender y seguir indicaciones a pesar de la falta de claridad en ciertos momentos.
La actividad fue un primer acercamiento, y aunque no todos los conceptos fueron comprendidos por completo, sirvió como base para futuras prácticas en las que podrán afinar su entendimiento sobre cómo actuar en situaciones de emergencia.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Si bien la actividad tenía una estructura interesante, es necesario afinar las herramientas y la secuencia didáctica para asegurar que los objetivos de seguridad y reacción ante emergencias sean comprendidos de manera más efectiva. La claridad, el apoyo visual y una mejor preparación emocional y temporal serán clave en la mejora de futuras experiencias de simulación.

FUNDACIÓN CELESTIN FREINET RINCÓN

PLANEACIÓN - VALORACIÓN PEDAGOGICA

FECHA: 22/10/2024	PROFESIONAL RESPONSABLE: NELSY NUBIA VALERO CAGUA	NIVEL: PÁRVULOS 4	PAG 1 DE 2

OBJETIVO ESPECÍFICO: Concienciar a los niños y niñas de Párvulos 4, sobre la importancia de prevenir accidentes por golpes a través de juegos que fomenten la seguridad en su entorno y el autocuidado a través de diferentes estrategias lúdicas.

ACTIVIDAD RECTORA / EJES DE TRABAJO	DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDAD	RECURSOS
Literatura Expresión	Damos la bienvenida a los niños y niñas del nivel de Párvulos 4 a un nuevo día lleno de experiencias significativas en el jardín infantil. Al llegar al espacio pedagógico, se les pedirá que se ubiquen en el tapete de Fommy donde disfrutaran de juegos de cubos de madera, este juego les ayudara a aprender turnos y reglas básicas, habilidades de convivencia como compartir y respetar a los demás. Seguido a esta actividad nos dirigimos al baño para realizar rutina de hábitos de higiene para luego desplazarnos al comedor para recibir las nueves reforzadas.	Cubos de madera Sillas Mesas
Juego Desarrollo social y personal	A continuación, la profesional junto con los niños y niñas se dirigirán al aula pedagógica, la profesional pedirá a los niños y niñas reunirse en un círculo y les hablará sobre lo importante que es jugar sin hacerse daño. Se utilizará imágenes sencillas para explicar que a veces, si no tenemos cuidado, podemos caernos o golpearnos. Se les mostrara un cartel que explique con dibujos qué puede pasar si corremos sin mirar o si nos subimos a cosas peligrosas, como sillas o mesas.	Imágenes Sillas Colchoneta Almohadas Pelotas Bloques del gimnasio
Literatura Comunicación Verbal	A continuación, se pedirá a los que observen las láminas que estan distribuidas en el aula pedagógica sobre situaciones de riesgo (por ejemplo, correr entre muebles, trepar en sillas, etc.). se les invitará a identificar qué situaciones creen que son peligrosas y por qué. Se les preguntara: “¿Qué pasaría si corremos aquí donde hay muchas sillas?”. Se les reforzara la importancia de caminar en zonas con obstáculos y de no trepar en lugares inadecuados. Seguido a esto se creará un pequeño circuito de seguridad con los siguientes pasos: Zona de saltos seguros: Se colocará colchonetas o almohadas donde los niños y niñas puedan practicar saltar con cuidado sin hacerse daño. Zona de caminar entre obstáculos: Coloca obstáculos como los cojines de espuma del gimnasio para que los niños y niñas practiquen caminar con cuidado, sin tropezarse. Lanzar con precaución: Usando pelotas suaves, enseñándoles a jugar sin lanzar objetos a los compañeros para evitar que alguien se golpee. En cada estación, se resaltará la importancia de moverse despacio, observar su entorno y evitar situaciones de riesgo. Luego se organizarán para realizar rutina de hábitos de higiene y nos desplazamos al comedor para recibir el almuerzo, seguido a esto realizamos cepillado de dientes, control de esfínteres y nos disponemos para tomar un descanso reparador; el espacio estará ambientado con música de relajación mientras toman el descanso la profesional ubica las colchonetas y hace entrega a cada uno su almohada y su cobija, transcurrido el tiempo del descanso la	Colchonetas Almohadas Cobijas Fichas de domino

	profesional los invitara a despertar para dirigirnos al baño para realizar rutina de hábitos de higiene y control esfínteres nos desplazamos comedor para tomar las onces, seguida de esto nos dirigimos al aula pedagógica; la profesional ubicara en la mesa fichas de domino, mientras se realizan acciones de cuidado calificado para luego dirigirse a sus casas.	
R. DEL SERVICIO	MARICELA ROJAS TORRES	

FECHA:22/10/2024	PROFESIONAL RESPONSABLE: NELSY NUBIA VALERO CAGUA	NIVEL: PÁRVULOS 4

Los niños y niñas durante la actividad sobre la prevención de accidentes por golpes, participaron de manera activa y curiosa. Al observar las imágenes, muchos de ellos identificaron rápidamente situaciones de riesgo, señalando peligros como esquinas afiladas o superficies resbaladizas. Algunos niños y niñas como Fabiana, Deysi, Anne comentaron en voz alta, diciendo cosas como "¡Eso es peligroso!" o "Podríamos caernos allí", mostrando una comprensión básica de los peligros representados.

Cuando pasamos a la parte de atravesar los obstáculos, la mayoría de los niños y niñas se mostraron emocionados, pero rápidamente comprendieron que necesitaban moverse con calma. Al recordarles la importancia de moverse despacio y observar su entorno, algunos niños empezaron a caminar con más cuidado, mirando a su alrededor antes de avanzar, mientras otros, más impacientes como Axel y LIam, necesitaban recordatorios constantes para reducir su velocidad.

Noté que, mientras algunos mantenían su atención en el entorno y navegaban con éxito entre los obstáculos, otros aún estaban más centrados en la emoción de la actividad, lo que ocasionaba pequeños tropiezos. Sin embargo, con el tiempo y las indicaciones, todos lograron completar el recorrido, entendiendo mejor que moverse lentamente y estar atentos es clave en situaciones de riesgo.

Al final de la actividad, los niños pudieron verbalizar con mayor claridad lo que habían aprendido, comentando frases como Anne "Si corro, me puedo caer" o Fabiana "Tengo que mirar bien antes de correr", lo que muestra que el mensaje de la actividad empezó a calar en su comprensión de la prevención de accidentes.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:Las instrucciones verbales sobre moverse despacio y observar el entorno fueron útiles, pero considero que no fueron suficientes para algunos niños. Como maestra, debo reflexionar sobre la necesidad de integrar un refuerzo visual o auditivo más consistente a lo largo de la actividad, como señales o sonidos que les recuerden disminuir la velocidad o observar antes de avanzar. Esto podría incluir el uso de tarjetas con símbolos de “alto” o “avanzar”, o incluso pausas durante el recorrido para promover la observación del espacio.

FUNDACIÓN CELESTIN FREINET RINCÓN

PLANEACIÓN - VALORACIÓN PEDAGOGICA

FECHA:23/10/2024	PROFESIONAL RESPONSABLE: NELSY NUBIA VALERO CAGUA	NIVEL: PARVULOS 4	PAG 1 DE 2

OBJETIVO ESPECÍFICO:: Concienciar a los niños y niñas de Párvulos 4 sobre la importancia de controlar sus impulsos promoviendo el respeto hacia sus compañeros y enseñándoles que morder no es una forma adecuada de expresar emociones través de dinámicas lúdicas que favorezcan la comunicación, el autocontrol y el uso de alternativas para manejar el enojo o la frustración.

ACTIVIDAD RECTORA / EJES DE TRABAJO	DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDAD	RECURSOS
Literatura Comunicación no verbal Comunicación verbal	Damos la bienvenida a los niños y niñas del nivel de Párvulos 4 a un nuevo día lleno de experiencias significativas en el jardín infantil. Al llegar al espacio pedagógico, de fondo se escuchará la canción **"Morder a un compañero no está bien de Luis Pescetti"** https://open.spotify.com/track/1PWnS5dyZRe9dZWPW9lCPi?si=cyS38GrMTqO3XNbmyh7TEg. Previamente se les solicito a las familias enviar imágenes impresas de niños y niñas mordiendo, donde la profesional a medida que van llegando los niños y niñas ira colgando del techo cada una de las imágenes impresas creando en el salón una galería fotográfica, donde se les permitirá a los niños y niñas que observen las situaciones y las reacciones de los demás(niños tristes, enojados o llorando).La profesional ira formulando preguntas ¿Qué está pasando en esa foto?, ¿cómo creen que se siente ese niño o niña que fue mordido?, ¿Cómo creen que se siente el niño o niña que mordió?. Seguido a esta actividad nos dirigimos al baño para realizar rutina de hábitos de higiene para luego desplazarnos al comedor para recibir las nueves reforzadas. A continuación, los niños y niñas junto con la profesional se dirigirán al aula pedagógica, para dar continuidad con la actividad, donde la profesional los invitara a seguir observando cada una de las imágenes y les ayudara a identificar en cada una de ellas la emoción (tristeza, enojo, dolor, sorpresa) y hablar sobre como estas acciones pueden hacer que los demás se sientan mal. Seguido a esta actividad la profesional les contara que el día de hoy elaboraremos "**LA CAJA DE LA CALMA"** y para ello se dividirá al grupo; unos decoraran una caja de cartón, con vinilos, y strikes o dibujos que le gusten a los niños y niñas, y el resto del grupo elaboraran las botellas sensoriales que se rellenarán con (agua, escarcha y aceite). Luego de terminar con la elaboración del material; ubicaremos dentro de nuestra caja de la calma los objetos calmantes como pelotas antiestrés, botellas sensoriales, peluches pequeños, mándalas para colorear, instrumentos, entre otros. Se les permitirá a los niños y niñas a descubrir como calmarse y para ello abrimos la caja y se les mostrara cada objeto explicándoles cómo pueden ayudarles a calmarse cuando sientan ganas de morder. Pelota antiestrés: "Si te sientes muy enojado y con ganas de morder, puedes apretar esta pelota fuerte, fuerte, fuerte. ¡Así sacas el enojo!". Botella sensorial: "Cuando estás molesto, puedes mover esta botella y ver cómo todo se mueve despacito, y tu enojo también se va calmando". Peluches o	Bafle Imágenes impresas
Arte Creatividad Sensibilidad Expresión Sentido estético		Imágenes impresas Caja de cartón Botellas plásticas Pelotas antiestrés Vinilos Pinceles Dibujos o stikers Agua, escarcha Aceite Mesas Sillas Peluches Imágenes de mandalas Instrumentos pequeños
Juego Autonomía		Colchonetas Almohadas Cobijas Sillas Mesas Fichas de espuma

	almohaditas: “Si tienes ganas de morder, puedes abrazar este peluche bien fuerte hasta que te sientas mejor.” Tambor suave: “Cuando estés frustrado o enojado, toca el tambor suavemente para dejar salir esa energía.” Para finalizar la profesional reforzara la idea de que los dientes no son para morder a otros niños, y que tienen muchas opciones para calmarse antes de reaccionar. Luego se organizarán para realizar rutina de hábitos de higiene y nos desplazamos al comedor para recibir el almuerzo, seguido a esto realizamos cepillado de dientes, control de esfínteres y nos disponemos para tomar un descanso reparador; el espacio estará ambientado con música de relajación mientras toman el descanso la profesional ubica las colchonetas y hace entrega a cada uno su almohada y su cobija, transcurrido el tiempo del descanso la profesional los invitara a despertar para dirigirnos al baño para realizar rutina de hábitos de higiene y control esfínteres nos desplazamos comedor para tomar las onces, seguida de esto nos dirigimos al aula pedagógica; la profesional ubicara en la mesa fichas de espuma, mientras se realizan acciones de cuidado calificado para luego dirigirse a sus casas.	
R. DEL SERVICIO	MARICELA ROJAS TORRES	

FECHA:23/10/2024	PROFESIONAL RESPONSABLE: NELSY NUBIA VALERO CAGUA	NIVEL: PARVULOS 4

Los niños y niñas,en la actividad sobre los dientes no son para morder a sus compañeros, utilizando diferentes recursos pedagógicos, como la canción, los niños y niñas respondieron con entusiasmo, acompañando con palmas y algunos incluso tarareando el ritmo. La canción ayudó a captar su atención y a poner en un contexto lúdico la importancia de usar los dientes solo para comer, no para morder a otros. Durante la lectura del cuento, permanecieron atentos. La historia, que hablaba sobre un personaje que aprendía que morder no era la solución, generó curiosidad y empatía. Algunos hicieron comentarios como "No está bien morder" o Fabiana "Los dientes son para comer", lo que indica que comenzaron a reflexionar sobre el mensaje. Otros niños y niñas como Liam y Keylin, parecían más interesados en los dibujos del cuento, lo que sugiere que captar su atención completamente requerirá más interacción o dramatización en futuras ocasiones. Al mostrarles las imágenes de niños que mordían a otros, los niños tuvieron diversas reacciones. Algunos niños y niñas compartieron experiencias propias, mencionando si alguna vez habían sido mordidos o habían mordido a alguien. Anne expresaba "
mi papito me muerde", Fabiana "mi hermanito bebé me muerde los dedos", este momento facilitó el diálogo y el reconocimiento de que morder a los demás es una conducta que debe evitarse. Al descubrir la "Caja de la Calma", los niños y niñas se mostraron intrigados y curiosos. Algunos preguntaron qué había dentro y mostraron disposición a explorar los objetos (pelotas antiestrés, muñecos, etc.). Una vez explicada su función como herramienta para controlar emociones cuando se sienten molestos o frustrados, varios quisieron probarla de inmediato. Pudieron ver la relación entre sus emociones y las alternativas para calmarse sin recurrir a morder.
REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:Las herramientas utilizadas (canción, cuento, imágenes, y la caja de la calma) fueron en general apropiadas para el objetivo de la actividad, pero hay oportunidades claras de mejora. Como profesional, debo asegurarme de que los recursos sean lo suficientemente dinámicos y participativos para captar la atención de todos los niños y niñas, facilitando una comprensión más profunda de los conceptos. A futuro, también debo integrar más estrategias interactivas y evaluar continuamente la efectividad de las herramientas en el momento, ajustando según las necesidades del grupo.

FUNDACIÓN CELESTIN FREINET RINCÓN

PLANEACIÓN - VALORACIÓN PEDAGOGICA

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. BOGOTÁ

FECHA:24/10/2024	PROFESIONAL RESPONSABLE: NELSY NUBIA VALERO CAGUA	NIVEL: PARVULOS 4	PAG 1 DE 2

OBJETIVO ESPECÍFICO: Generar estrategias pedagógicas que le permitan a los niños y niñas comprender la importancia de adquirir hábitos de nutrición saludable.

ACTIVIDAD RECTORA EJES DE TRABAJO	DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDAD	RECURSOS
Literatura Comunicación Verbal	Damos la bienvenida a los niños y niñas del nivel de Párvulos 4 a un nuevo día lleno de experiencias significativas en el jardín infantil. Al llegar al espacio pedagógico, se les pedirá que se ubiquen en las mesas de trabajo donde encontraran rompecabezas de encajar. Seguido a esta actividad nos dirigimos al baño para realizar rutina de hábitos de higiene para luego desplazarnos al comedor para recibir las nueves reforzadas. A continuación, los niños y niñas junto con la profesional se dirigirán al aula pedagógica; la profesional, por medio de una obra literaria, en donde dos personajes, narrarán una historia sobre la importancia de tener buenos hábitos de alimentación, haciendo la comparación entre aquellas personas que comen comida poco nutritiva y aquellas que se alimentan de mejor manera, para ello se apoyará en el uso de imágenes con niños y niñas delgados, obsesos, cansados, entre otros. Una vez los niños y las niñas terminan el momento de alimentación se dirigen en compañía de la profesional nuevamente al baño a realizar el lavado de manos para ingresar al aula pedagógica a desarrollar la actividad central. En este momento, la profesional presentará a los niños y niñas y les mencionará que ella viene a enseñarles la importancia de consumir alimentos saludables. Iniciará su intervención generando un diálogo que permita conocer cuáles son los alimentos que ellos consumen en casa, y de esta forma dar apertura a un espacio de participación entre la profesional y los niños y las niñas. Acto seguido, se tendrán dos recipientes en los cuales se les pedirá que hagan una clasificación de los alimentos saludables y de los que no lo son, esto apoyado en los kits nutricionales que se encuentran en el jardín infantil. Finalmente, se habrá pedido a los padres de familia que envíen recortes e imágenes de alimentos saludables y no saludables, con estos se realizará un poster en donde se evidencie la clasificación de los mismos y se expondrá en un área de la unidad pedagógica para fácil recordación de los niños y niñas. Luego se organizarán para realizar rutina de hábitos de higiene y nos desplazamos al comedor para recibir el almuerzo, seguido a esto realizamos cepillado de dientes, control de esfínteres y nos disponemos para tomar un descanso reparador; el espacio estará ambientado con música de relajación mientras toman el descanso la profesional ubica las colchonetas y hace entrega a cada uno su almohada y su cobija, transcurrido el tiempo del descanso la profesional los invitara a despertar para dirigirnos al baño para realizar rutina de hábitos de higiene y control esfínteres nos desplazamos comedor para tomar	Mesas Sillas Rompecabezas de encajar
Exploración del medio Explorar y descubrir el mundo a partir de los objetos		Recipientes plásticos Kits nutricionales Recurso Humano
Arte Comunicación no verbal		Cartulina Imágenes Recurso Hu

	onces, seguida de esto nos dirigimos al aula pedagógica; la profesional ubicara en la mesa títeres, mientras se realizan acciones de cuidado calificado para luego dirigirse a sus casas.	
R. DEL SERVICIO	MARICELA ROJAS TORRES	

FECHA:24/10/2024	PROFESIONAL RESPONSABLE: NELSY NUBIA VALERO CAGUA	NIVEL: PARVULOS 4

En la actividad sobre hábitos saludables los niños y niñas, se mostraron muy atentos e interesados en escuchar a los personajes y en interactuar con ellos. Este enfoque lúdico captó su atención y permitió que algunos se animaran a expresar sus propias preferencias de alimentos o a reconocer algunos que ya conocían.
En la dinámica de selección de alimentos, los niños y niñas participaron activamente, eligiendo entre diversas opciones y clasificando alimentos saludables frente a opciones menos nutritivas. Para muchos, fue emocionante tocar y mover los alimentos, mostrando curiosidad por aprender. La visualización de imágenes también ayudó a reforzar conceptos; los niños y niñas señalaron, lo que facilitó su comprensión de los alimentos saludables. Esta actividad fomentó tanto su motricidad al manipular objetos como su lenguaje, ya que muchos de ellos comentaban y repetían los nombres de los alimentos como Liam,Anne,Deyker.

Luego nos organizamos para realizar rutina de hábitos de higiene y nos desplazamos al comedor para recibir el almuerzo, seguido a esto realizamos cepillado de dientes, control de esfínteres y nos disponemos para tomar un descanso reparador; el espacio estuvo ambientado con música de relajación mientras toman el descanso la profesional ubica las colchonetas y hace entrega a cada uno su almohada y su cobija, transcurrido el tiempo del descanso la profesional los invita a despertar para dirigirnos al baño para realizar rutina de hábitos de higiene y control esfínteres nos desplazamos comedor para tomar onces, seguida de esto nos dirigimos al aula pedagógica; la profesional ubicara en la mesa títeres, mientras se realizan acciones de cuidado calificado para luego dirigirse a sus casas

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Las estrategias empleadas fueron adecuadas para el desarrollo de esta experiencia. Sin embargo, para futuras experiencias, podría considerar la incorporación de una actividad culinaria sencilla en la que los niños y niñas puedan preparar algún alimento saludable. Esto les permitiría experimentar de forma aún más tangible la importancia de una alimentación saludable, integrando así un enfoque multisensorial más completo.

FUNDACIÓN CELESTIN FREINET RINCÓN

PLANEACIÓN - VALORACIÓN PEDAGOGICA

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

BOGOTÁ

FECHA:25/10/2024	PROFESIONAL RESPONSABLE: NELSY NUBIA VALERO CAGUA	NIVEL: PARVULOS 4	PAG 1 DE 2

OBJETIVO ESPECÍFICO:

ACTIVIDAD RECTORA EJES DE TRABAJO	DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDAD	RECURSOS
	JORNADA PEDAGÓGICA	

R. DEL SERVICIO	MARICELA ROJAS TORRES

FUNDACIÓN CELESTIN FREINET RINCÓN

PLANEACIÓN - VALORACIÓN PEDAGOGICA

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

BOGOTÁ

FECHA:25/10/2024	PROFESIONAL RESPONSABLE: NELSY NUBIA VALERO CAGUA	NIVEL: PARVULOS 4

JORNADA PEDAGÓGICA

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:

FUNDACIÓN CELESTIN FREINET RINCÓN

PLANEACIÓN - VALORACIÓN PEDAGOGICA

FECHA: 28/10/2024	PROFESIONAL RESPONSABLE: NELSY NUBIA VALERO CAGUA	NIVEL: PÁRVULOS 4	PAG 1 DE 2

PROPÓSITO DE LA SEMANA: Fomentar en los niños y niñas la conciencia sobre el cuidado del entorno, la seguridad personal y la expresión creativa mediante actividades que promuevan el respeto por el agua y el medio ambiente, la prevención de riesgos, el desarrollo de la creatividad, y el fortalecimiento de la interacción social en un contexto lúdico y participativo

OBJETIVO ESPECÍFICO: Concienciar a los niños y niñas de Párvulos 4, sobre la importancia de cuidar y conservar el agua, promoviendo hábitos responsables en su uso cotidiano, a través de actividades lúdicas.

ACTIVIDAD RECTORA / EJES DE TRABAJO	DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDAD	RECURSOS
JUEGO Desarrollar el lenguaje comunicativas	Damos la bienvenida a los niños y niñas del nivel de Párvulos 4 a un nuevo día lleno de experiencias significativas en el jardín infantil. Al llegar al espacio pedagógico, se les pedirá que se ubiquen en el tapete de Fommy donde disfrutaran de juegos de domino, este juego les ayudara a aprender turnos y reglas básicas, habilidades de convivencia como compartir y respetar a los demás. Seguido a esta actividad nos dirigimos al baño para realizar rutina de hábitos de higiene para luego desplazarnos al comedor para recibir las nueves reforzadas.	Parlante Música ejercicio
ARTE Interacciones armónicas	A continuación la profesional junto con los niños y niñas se dirigirán al aula pedagógica, donde se dispone de un espacio que estará ambientado con cartulina blanca en donde los niños y las niñas encontraran grifos de agua dibujados para luego en orden se les pintara las palmas de las manos a los niños y niñas y estas irán plasmadas en la cartulina de manera que simule que el agua está cayendo y a medida que se van pintando las manos se les va explicando a los niños y niñas la importancia de cuidar y conservar el agua, y lo importante que es no mal gastarla y hacer el uso adecuado del agua, se dejara en exposición la cartelera para recordarles el tema trabajado a los niños y niñas, luego se invitará a los niños a dirigirse al baño para realizar el control de esfínteres y el lavado de manos.	Cartulina Tempera azul 
JUEGO Enriquecer la sensibilidad y la apreciación estética.	Luego se organizarán para realizar rutina de hábitos de higiene y nos desplazamos al comedor para recibir el almuerzo, seguido a esto realizamos cepillado de dientes, control de esfínteres y nos disponemos para tomar un descanso reparador; el espacio estará ambientado con música de relajación mientras toman el descanso la profesional ubica las colchonetas y hace entrega a cada uno su almohada y su cobija, transcurrido el tiempo del descanso la profesional los invitara a despertar para dirigirnos al baño para realizar rutina de hábitos de higiene y control esfínteres nos desplazamos comedor para tomar las onces, seguida de esto nos dirigimos al aula pedagógica; la profesional ubicara en la mesa fichas de espuma, mientras se realizan acciones de cuidado calificado para luego dirigirse a sus casas.	Juguetes.

R. DEL SERVICIO	MARICELA ROJAS TORRES

FUNDACIÓN CELESTIN FREINET RINCÓN

PLANEACIÓN - VALORACIÓN PEDAGOGICA

FECHA:28/10/2024	PROFESIONAL RESPONSABLE: NELSY NUBIA VALERO CAGUA	NIVEL: PÁRVULOS 4

La participación de los niños y niñas en esta experiencia fue entusiasta y comprometida. Desde el inicio, la ambientación con los grifos dibujados en la cartulina captó su atención, despertando su curiosidad y motivándolos a participar. Mientras esperaban su turno para pintar sus manos, algunos niños y niñas se mostraron impacientes y emocionados, observando a sus compañeros y anticipando su propio momento de dejar su huella en el "mural de agua". Durante la actividad, al ir pintando las palmas de sus manos, los niños y niñas escucharon atentamente las explicaciones sobre el cuidado y la conservación del agua. Algunos compartieron espontáneamente sus experiencias, como no desperdiciar el agua, Anne refiere la profe “dice no gasten agua”. Este diálogo generó un espacio de reflexión en el que se sintieron partícipes y conscientes de su propio rol en el cuidado del agua. Al plasmar sus manos en la cartulina, los niños disfrutaron mucho del aspecto sensorial de la actividad, y se sintieron motivados al ver cómo sus huellas daban vida a la idea del agua cayendo. Ver sus manos estampadas los hizo sentirse orgullosos de su contribución y, al ver la cartulina finalizada, reconocieron el esfuerzo colectivo y su compromiso en el mensaje visual. Finalmente, la cartelera con sus huellas quedó como un recordatorio significativo, y cada vez que la observaban, algunos niños recordaban con entusiasmo su participación y las lecciones aprendidas. En conjunto, esta experiencia fue enriquecedora y permitió que los niños y niñas comprendieran el mensaje de manera visual, sensorial y emocional, fortaleciéndose así su conciencia sobre el uso adecuado del agua.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Desde mi rol como profesional, las estrategias utilizadas en esta experiencia fueron adecuadas y efectivas para el grupo de niños y niñas. La ambientación inicial del espacio con grifos dibujados en la cartulina fue visualmente atractiva y logró captar la atención, despertando su curiosidad y predisponiéndolos a participar activamente. La disposición de este espacio y su carácter lúdico fueron claves para crear un entorno que invitara a la exploración y el aprendizaje.

FUNDACIÓN CELESTIN FREINET RINCÓN

PLANEACIÓN - VALORACIÓN PEDAGOGICA

FECHA: 29/10/2024	PROFESIONAL RESPONSABLE: NELSY NUBIA VALERO CAGUA	NIVEL: PÁRVULOS 4	PAG 1 DE 2

OBJETIVO ESPECÍFICO: Reconocer los peligros de las caídas identificando medidas para prevenirlas y fomentando la conciencia y responsabilidad sobre la seguridad

ACTIVIDAD RECTORA / EJES DE TRABAJO	DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDAD	RECURSOS
Literatura Desarrollo personal y social	Damos la bienvenida a los niños y niñas del nivel de Párvulos 4 a un nuevo día lleno de experiencias significativas en el jardín infantil. Al llegar al espacio pedagógico, se les pedirá que se ubiquen en el tapete de Fommy donde disfrutaran de juegos de domino, este juego les ayudara a aprender turnos y reglas básicas, habilidades de convivencia como compartir y respetar a los demás. Seguido a esta actividad nos dirigimos al baño para realizar rutina de hábitos de higiene para luego desplazarnos al comedor para recibir las nueves reforzadas.	Medios tecnológicos
Juego Expresión Comunicación Verbal	A continuación la profesional junto con los niños y niñas se dirigirán al aula pedagógica, proyectara un video que ayudará a los niños y niñas a identificar accidentes comunes en su vida diaria y a prevenirlos. Después de verlo, conversaremos con ellos planteando preguntas como: ¿Alguna vez te has caído? ¿Qué sentiste cuando te caíste? ¿Qué podemos hacer para evitar caídas? Al concluir esta reflexión, observaremos en el aula qué objetos, situaciones o acciones podrían causar lesiones. La profesional tendrá preparado un círculo rojo donde marcaremos estos lugares, para que los niños tengan claridad sobre ellos y se sientan seguros en los espacios comunes. Finalizaremos realizando un cartel con imágenes de accidentes comunes, que pegaremos en el salón para que los niños tengan presente estas acciones y cuiden más de su entorno. Después de esta actividad creativa. Luego se organizarán para realizar rutina de hábitos de higiene y nos desplazamos al comedor para recibir el almuerzo, seguido a esto realizamos cepillado de dientes, control de esfínteres y nos disponemos para tomar un descanso reparador; el espacio estará ambientado con música de relajación mientras toman el descanso la profesional ubica las colchonetas y hace entrega a cada uno su almohada y su cobija, transcurrido el tiempo del descanso la profesional los invitara a despertar para dirigirnos al baño para realizar rutina de hábitos de higiene y control esfínteres nos desplazamos comedor para tomar las onces, seguida de esto nos dirigimos al aula pedagógica; la profesional ubicara en la mesa fichas de espuma, mientras se realizan acciones de cuidado calificado para luego dirigirse a sus casas.	Circulos iris color rojo kraf Imágenes de accidentes
Arte Expresión Autonomía		Colchonetas Almohadas Cobijas Fichas de espuma

R. DEL SERVICIO	MARICELA ROJAS TORRES

FUNDACIÓN CELESTIN FREINET RINCÓN

PLANEACIÓN - VALORACIÓN PEDAGOGICA

FECHA:29/10/2024	PROFESIONAL RESPONSABLE: NELSY NUBIA VALERO CAGUA	NIVEL: PÁRVULOS 4

La participación de los niños y las niñas en esta actividad fue muy activa y reflexiva, desde el inicio, el video sobre accidentes comunes captó su interés y generó diversas reacciones: algunos niños se mostraron sorprendidos al ver ciertos tipos de accidentes, mientras que otros recordaron situaciones similares que habían experimentado. Como Daisy refería “profe yo me caí de las escaleras en mi casa”, Anne refería “mi papa se cayó de la silla”, El video logró introducirlos de manera visual a los conceptos de seguridad y prevención, preparándolos para la conversación que siguió. Durante el diálogo, los niños y niñas compartieron sus experiencias personales sobre caídas o accidentes, lo que promovió la empatía y permitió que se expresaran libremente sobre momentos en los que sintieron miedo o dolor. Las preguntas planteadas, como “¿Alguna vez te has caído?” y “¿Qué podemos hacer para evitar caídas?”, motivaron la reflexión y les ayudaron a reconocer la importancia de cuidar su entorno y sus propios movimientos para prevenir accidentes. Cuando pasaron a observar el aula en busca de objetos o situaciones potencialmente peligrosas, los niños y niñas participaron con entusiasmo y atención. Estaban motivados a identificar lugares que representaran un riesgo y, al marcar esos espacios con el círculo rojo, se sintieron involucrados en la creación de un entorno seguro. Esta actividad visual y práctica fortaleció su comprensión de los riesgos y los hizo sentirse responsables de su propio espacio. Al final, crear el cartel con imágenes de accidentes comunes fue una actividad creativa que reforzó lo aprendido. Se mostraron muy interesados al identificar y seleccionar imágenes de accidentes, y se sintieron orgullosos al ver el cartel terminado. Al colocarlo en el salón, se generó un recordatorio visible que les servirá para tener presentes las precauciones en su entorno diario, reforzando su compromiso con la seguridad en el aula y en sus vidas cotidianas.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: La introducción con un video fue una estrategia acertada, ya que en esta etapa responden bien a estímulos visuales y auditivos que captan su atención de manera inmediata y les presentan los conceptos de forma concreta y accesible. Este recurso les permitió observar situaciones familiares, ayudándolos a conectar lo visto en el video con sus propias vivencias.

FUNDACIÓN CELESTIN FREINET RINCÓN

PLANEACIÓN - VALORACIÓN PEDAGOGICA

FECHA:30/10/2024	PROFESIONAL RESPONSABLE: NELSY NUBIA VALERO CAGUA	NIVEL: PARVULOS 4	PAG 1 DE 2

OBJETIVO ESPECÍFICO: Desarrollar la creatividad y la autoexpresión de los niños y niñas a través de la creación de peinados locos fomentando la creatividad, la expresión personal y las habilidades motoras.

ACTIVIDAD RECTORA / EJES DE TRABAJO	DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDAD	RECURSOS
Literatura Expresión no verbal	Damos la bienvenida a los niños y niñas del nivel de Párvulos 4, para iniciar un nuevo día lleno de experiencias significativas en el jardín infantil. Al llegar a la unidad operativa los niños y niñas se ubicarán en un círculo para realizar “zumba”, en donde la profesional colocara diferentes ritmos musicales realizando diferentes pasos que los niños y niñas imitarán. Seguido a esta actividad nos dirigimos al baño para realizar la rutina de hábitos de higiene como control de esfínteres y lavado de manos para desplazarse al comedor y recibir las nueves reforzadas. Al llegar de nuevo al salón la profesional previamente ambientara un espacio del jardín para realizar el gran fashión show de peinados locos, en donde invitara a los demás compañeros de cada curso para que participen y muestren sus peinados locos fortaleciendo la confianza en sí mismos, ya que permite a los niños y niñas explorar y compartir sus ideas de manera visual. Luego de terminar esta actividad nos organizarnos para realizar rutina de hábitos de higiene y nos desplazamos al comedor para recibir el almuerzo, seguido a esto realizamos cepillado de dientes, control de esfínteres y nos disponemos para tomar un descanso, la profesional ubica las colchonetas y hace entrega a cada uno su almohada y su cobija, transcurrido el tiempo del descanso la profesional los invita a despertar para dirigirnos al baño para realizar rutina de hábitos de higiene y control esfínteres luego nos desplazamos al comedor para tomar las onces, seguido de esto nos dirigimos al aula pedagógica; la profesional les proporciona plastilina en donde los niños y niñas realizaran un animal que podría causarle un accidente recordando lo visto durante el día, mientras esperan para luego dirigirse a sus casas.	Bafle
Exploración del medio Eje Explorar y descubrir el mundo a través de los objetos		Medios audiovisuales Cauchos, ganchos, cintas de colores, peinilla.
Juego Estrategia: Taller de mo Eje: Autonomía		Plastilina
R. DEL SERVICIO	MARICELA ROJAS TORRES	

FUNDACIÓN CELESTIN FREINET RINCÓN

PLANEACIÓN - VALORACIÓN PEDAGOGICA

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

BOGOTÁ

FECHA:30/10/2024	PROFESIONAL RESPONSABLE: NELSY NUBIA VALERO CAGUA	NIVEL: PARVULOS 4

La participación de los niños y las niñas en el "gran Fashion show de peinados locos" fue, en general, muy positiva y entusiasta. Se sintieron emocionados y motivados por la idea de mostrar sus peinados frente a sus compañeros y otros cursos. La actividad les permitió expresar su creatividad y estilo de manera única, y el ambiente festivo del evento los ayudó a fortalecer su confianza y sentirse orgullosos de sus ideas. Al ver a otros niños y niñas con peinados igualmente creativos, hubo muchas risas y gestos. Al desfilar y mostrar sus peinados, los niños y niñas superaron la timidez y se sintieron cómodos siendo el centro de atención. Esta experiencia fue clave para fortalecer su autoestima y seguridad; Los niños pudieron expresar sus ideas a través de los peinados locos, lo cual les dio una oportunidad única para mostrar su creatividad de manera visual y tangible. Aunque algunos niños como Keylin, Sofia, Fernanda, se sintieron nerviosas o cohibidas al tener que desfilar frente a sus compañeros, especialmente aquellos que suelen ser más reservados. Esto generó cierta incomodidad para ellos y requirió apoyo adicional para animarlos a participar. El "Fashion show de peinados locos" fue una experiencia muy positiva en general, pero también resaltó la importancia de apoyar a los niños y niñas en su expresión individual y de reforzar el respeto y aprecio por la diversidad de ideas.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: En general, las estrategias fueron adecuadas y lograron los objetivos planteados, generando una actividad divertida y significativa. Para futuras experiencias similares, podría ser útil incorporar una etapa previa de preparación emocional, como una charla breve sobre la importancia de respetar y valorar cada estilo único, o incluso practicar en un grupo pequeño antes del evento principal.

FUNDACIÓN CELESTIN FREINET RINCÓN

PLANEACIÓN - VALORACIÓN PEDAGOGICA

FECHA:31/10/2024	PROFESIONAL RESPONSABLE: NELSY NUBIA VALERO CAGUA	NIVEL: PARVULOS 4	PAG 1 DE 2

OBJETIVO ESPECÍFICO: Promover en las niñas y los niños la interacción y el compartir de diversos espacios a través de rotación por rincones encantados, de esta manera se celebrará el día dulce.

ACTIVIDAD RECTORA EJES DE TRABAJO	DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDAD	RECURSOS
Expresión y creatividad	**RINCONES ENCANTADOS** **"DIA DULCE"** Iniciaremos la experiencia pedagógica dando la bienvenida a las niñas y niños. Al llegar a la unidad operativa las profesionales estarán personificadas de los personajes de **intensamente** y recibirán con música infantil a las niñas y niños, Seguido a esto nos dirigimos al baño para realizar ritual de hábitos de higiene personal, para luego desplazarnos al comedor a recibir las nueves reforzadas. A continuación, las niñas y los niños junto con la profesional recorrerán los diversos Rincones Encantados que estarán divididos de la siguiente manera: **Aula de pre jardín 2:** Cine pequeño gasper **Aula de pre jardín 3:** Globo terapia **Aula de Párvulos 1:** Fiesta de colores y luces. **Aula de Párvulos 4:** Piscina de pelotas **Aula de Párvulos 5:** Burbujas mágicas Cada uno de estos rincones encantados estará dirigido por las profesionales encargadas, donde les permitirán a las niñas y niños interactuar y gozar del día dulce, creando experiencias de curiosidad, compartir, juego, movimientos corporales relajación y diversión, Al finalizar el recorrido por los rincones encantados, nos organizaremos para realizar ritual de hábitos de higiene personal y nos desplazamos al comedor para recibir el almuerzo, seguido a esto realizamos cepillado de dientes, control de esfínteres y nos disponemos para tomar un descanso reparador; el espacio estará ambientado con música de relajación mientras toman el descanso la profesional ubica las colchonetas y hace entrega a cada uno su almohada y su cobija, transcurrido el tiempo del descanso la profesional los invitara a despertar para dirigirnos al baño para realizar rutina de hábitos de higiene y control esfínteres nos desplazamos comedor para tomar las onces, seguida de esto nos dirigimos al aula pedagógica; la profesional ubicara en la mesa fichas de espuma, mientras se realizan acciones de cuidado calificado para luego dirigirse a sus casas.	Espacios Ambientados
Expresión y comunicación a través del cuerpo y sus movimientos		Audiovisuales Pelotas Globos
El movimiento como medio de interacción		Burbujas Luces
R. DEL SERVICIO	MARICELA ROJAS TORRES	

FUNDACIÓN CELESTIN FREINET RINCÓN

PLANEACIÓN - VALORACIÓN PEDAGOGICA

FECHA:31/10/2024	PROFESIONAL RESPONSABLE: NELSY NUBIA VALERO CAGUA	NIVEL: PARVULOS 4

En la experiencia pedagógica de "Rincones Encantados," los niños y niñas participaron con gran entusiasmo y curiosidad. La organización de las distintas aulas en espacios temáticos únicos generó un ambiente mágico y festivo que invitó a cada uno explorar y disfrutar a su propio ritmo. La variedad de los rincones permitió que cada niño y niña encontrara actividades que despertaban diferentes intereses y emociones, promoviendo tanto la expresión personal como la interacción social. participación en los distintos rincones: Cine Pequeño Gasper : Aquí, los niños y niñas mostraron interés por el ambiente de “cine,” especialmente porque se les hizo sentir como espectadores en una mini sala. Se sintieron emocionados al ver una película en un espacio distinto al habitual, y la mayoría de ellos se mostró muy atento y emocionado con la proyección. Globo Terapia Este rincón fue un espacio de relajación y expresión. Los niños y niñas interactuaron libremente con los globos, lanzándolos, tocándolos y jugando en pareja o grupo, lo que promovió el trabajo en equipo y la cooperación. Algunos niños disfrutaron de hacer flotar los globos y ver cómo caían suavemente, lo que generó un ambiente tranquilo y relajante. Fiesta de Colores y Luces**:** Los efectos de luces y los colores en este rincón despertaron la curiosidad de los niños y las niñas, que se mostraron fascinados por las proyecciones y sombras. Bailaron y movieron sus cuerpos siguiendo las luces de colores, lo cual les permitió expresarse libremente y desarrollar confianza en sí mismos. La actividad también fomentó el movimiento y la coordinación, ya que seguían las luces con los ojos y el cuerpo. Piscina de Pelotas: Este rincón fue especialmente popular; los niños y niñas saltaron y se sumergieron en las pelotas con alegría, interactuando en equipo mientras exploraban las texturas y el espacio. Fue una actividad que promovió la motricidad gruesa y permitió a los niños moverse libremente. La mayoría se mostraron muy participativos, compartiendo el espacio con sus amigos sin dificultad. Burbujas Mágicas: La experiencia de jugar con burbujas fue mágica para los niños, quienes intentaron atraparlas, reventarlas o simplemente observarlas flotar. Esta actividad generó asombro y calma en los niños, y algunos mostraron un enfoque casi meditativo mientras seguían las burbujas con la mirada. La actividad les permitió trabajar la motricidad fina mientras extendían las manos para alcanzar las burbujas, además de estimular su curiosidad y observación.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: La planificación y ejecución de la experiencia "Rincones Encantados" mostró estrategias efectivas y bien adaptadas a los objetivos de fomentar la curiosidad, el juego, la exploración sensorial y la socialización entre los niños y niñas. La organización de cada aula en un rincón temático con actividades diferenciadas logró ofrecerles una experiencia pedagógica rica en estímulos sensoriales y emocionales, lo cual fue clave para captar su interés y promover una participación activa y significativa.